

*Silvio Parise*

**PALAVRAS DO  
COTIDIANO**

1ª edição

São Paulo  
Editora Sucesso  
2024

Coordenação editorial  
*Denise Barros*

Revisão  
*Silvio Parise*

Projeto gráfico e  
Diagramação eletrônica  
*Celeiro de Escritores*

Capa  
*Claus Ritter*

[www.celeirodeescritores.org](http://www.celeirodeescritores.org)

P221p      PARISE, Silvio  
Palavras do Cotidiano / Silvio Parise.  
São Paulo, SP : Ed. Sucesso, 2024

142 p. ; 23 cm.  
ISBN 978-65-8853-062-7

1. Literatura brasileira. 2. Prosa 3. Poesia  
I. Parise, Silvio. II. Título.

821.134.3(81)  
82-1(81)  
82-9(81)

©2024 Silvio Parise  
Brasil

## **SOBRE O AUTOR**

*Primeiramente agradeço ao meu Criador espiritual ( Jesus Cristo ) por toda inspiração recebida.*

O poeta, escritor, contista, cronista, compositor, filósofo e tradutor Silvio Parise, nasceu no bairro do Catete, Rio de Janeiro, em junho de 1957. Apesar do poeta ter nascido no Rio, foi na cidade de Recife onde viveu toda a sua juventude. Escreve poemas líricos desde os seus treze anos de idade, nas categorias: Samba, Bossa Nova, MPB, Romântica, Soft Rock e Bolero (todas registradas). Estudou até o segundo grau e com quinze anos incompletos começou a trabalhar no comércio local para ajudar a família, trabalhando durante o dia e estudando no período noturno. Em 1979, imigrou para os Estados Unidos onde vive até hoje. No Estado de Rhode Island, precisamente na região da Nova Inglaterra, como é assim conhecido e, portanto no Nordeste americano, o autor inicialmente trabalhou em fábricas, continuando a fazer o que já estava habituado, trabalhando no período diurno e estudando inglês no noturno, pois no Brasil tinha estudado o francês. Com o domínio do idioma tirou um curso intensivo de Ajudante de Enfermagem, qual, lhe abriu as portas para um melhor emprego e salário, vindo a trabalhar em clínicas e hospital. Com o tempo decidiu estudar Artes Liberais no CCRI ( Warwick Campus ) mas não concluiu, parando quando cursava o segundo ano universitário, Parise é deficiente visual ( portador de glaucoma ). Em 2002, encorajado por sua eterna querida mãe, alguns amigos e familiares decidiu participar numa antologia elaborada pela Litteris Editora, vindo a publicar o seu primeiro livro de poesias no ano seguinte.

Hoje, está presente em mais de 150 Antologias nacionais e internacionais, tendo recebido vários prêmios e colocações de destaque. Publicou até o presente momento 108 obras poéticas incluindo esta que ora é lançada 109, sendo que dessas, quatro foram em coautoria com a sua mãe, poetisa e escritora Mainá Medeiros ( já falecida ), e um, com o escritor, poeta e jornalista Lenival de Andrade. Silvio pratica meditação por mais de vinte anos e é seguidor da doutrina internacionalista por entender ser possível viver em um mundo sem fronteiras e na paz. O autor é cristão sem denominações e no campo político aprecia a democracia assim como o socialismo, por entender ser a forma mais justa de governo.

Acadêmico Correspondente Internacional Brasil/EUA

ALPAS 21 – Academia Internacional de Artes, Letras e Ciências

ALPAS 21 – cadeira 31 “ A palavra do século 21”.

Acadêmico Correspondente no grau de Oficial da ARLAC.

ARLAC – Academia Rotary de Letras, Artes e Cultura.

Acadêmico Correspondente na ALTO.

ALTO – Academia de Letras de Teófilo Otoni.

(colunista na Revista Literária Café-com-Letras desde 2018).

Academia Internacional da União Cultural

Acadêmico Efetivo Fundador - Cadeira 1 - Estados Unidos

Patrono Carlos Drumond de Andrade (2020)

LITEARTE - Assoc. Intern. de Escritores e Artistas (2021)

Núcleo Acadêmico de Artes e Letras de Portugal - NALAP (2021)

Academia de Belas Artes do Rio Grande do Sul - ABARS -

Acadêmico Fundador - Cadeira 65 -

Patrono - Mário Quintana (2021)

Accademia Italiana Delle Cienze, Lettere e Arti - NAISLA - (2021)

Prêmios recebidos pelo conjunto de suas obras:

- Troféu Cora Coralina de Honra ao Mérito Cultural (2016)  
(concedido pela ALG – Academia de Letras de Goiás )

- Medalha Monteiro Lobato de Literatura (2016)  
( concedida pela Associação de Escritores de Angra dos Reis em parceria com a Editora Mágico de Oz )

- Prêmio Nordeste de Literatura ( 2016 )  
(concedido pela Editora Mágico de Oz por mérito Literário).

- Prêmio Mahatma Gandhi de Liderança pela Paz ( 2017 )  
( concedido pela ALARC – Academia Rotary de Letras, Artes e Cultura ).

- Medalha e Diploma de Acadêmico Correspondente na ALTO (2017)  
(concedida pela ALTO – Academia de Letras de Teófilo Otoni).

- Comenda Conde Phellipe Cheverny – França ( 2017 )

- Comenda Pablo Neruda - Chile (2017)

- Comenda de Ordem Altíssima Machado de Assis (2019)  
(concedido pela ALG – Academia de Letras de Goiás e Literarte-RJ)

- Comenda Personalidade Internacional ALPAS 21 (2021)  
(concedida pela ALPAS 21 - Academia Internacional de Artes, Letras e Ciências)

Prêmios e colocações de destaque recebidos em Concursos de Antologias nacionais e internacionais como também os recebidos por prestigiadas Academias de Letras:

- Coletânea Brava Gente Brasileira em Terras Estrangeiras

- Vol. 2 – 9th Brazilian International Press Award – Flórida – Estados Unidos (2006)
- III Prêmio Varal do Brasil de Literatura - “Natal em La Salette” - Poesia – Menção Honrosa – Genebra – Suíça(2015)
- XII Concurso Literário Poesias sem Fronteiras – “Amor: Um Sentimento que Desconhece Fronteiras” - Menção Honrosa Internacional (2016)
- 26 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “Reciprocidade” - Poesia Internacional – Destaque Literário Internacional (2017)
- 27 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “A Nossa Literatura” - Crônica Internacional – Terceiro Lugar (2017)
- 28 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “Quando” – Poesia Internacional – Destaque Literário Internacional (2018)
- 28 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “O Poder do Conhecimento” – Crônica Internacional – Primeiro Lugar (2018)
- III Prêmio Literário Gongaga de Carvalho – ALTO – Crônica – Menção Honrosa (2018)
- 29 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “Revolução Cultural” - Poesia Internacional – Segundo Lugar (2018)
- 30 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “Tecnocracia e o perigo da escravidão” - Poesia Internacional – Destaque Literário Internacional (2019)
- IV Prêmio Literário Gonzaga de Carvalho - ALATO - Crônica "Quantum e a realidade da multiplicidade" - Menção Honrosa (2019)

- 31 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 - Poesia "A realidade onde vivo" - Destaque Internacional (2019)
- V Prêmio Literário Gonzaga de Carvalho - ALTO - Poesia - "Novas descobertas" - Menção Honrosa (2020)
- 33 Concurso Literário Internacional de Poesias, Contos e Crônicas ALPAS 21 - Poesia Internacional - "Parada Obrigatória" - Destaque Literário Internacional (2020)
- I Concurso de Crônicas - AIUC - "Crítico olhar" - Quinto Lugar (2021)
- 34 Concurso Literário Internacional de Poesias, Contos e Crônicas ALPAS 21 - Poesia Internacional - "É tudo uma questão de mentalidade" - Primeiro Lugar (2021)
- VI Prêmio Literário Gonzaga de Carvalho - ALTO - Crônica "Extraterrestres e a realidade das criações" - Menção Honrosa (2021)
- VI Prêmio Literário Gonzaga de Carvalho - ALTO - Conto - "Encantado lugar" - Menção Honrosa (2021)
- 36 Concurso Internacional de Poesias, Contos e Crônicas ALPAS 21 - Poesia Internacional - "Universo consciente" - Destaque Internacional em Poesia (2022)
- VII Prêmio Literário Gonzaga de Carvalho - ALTO - Poesia - "Armário do terror" - Menção Honrosa (2022)

**Web pages:**

<http://www.facebook.com/silvio.parise.3>

<http://www.recantodasletras.com.br/autores/silvioparise>

<https://celeirodeescritores.org/ebooks/silvio-parise/>

**Contato: [sparise1012@gmail.com](mailto:sparise1012@gmail.com)**

## **BIBLIOGRAFIA**

- 1 – Poemas da Interligação – Litteris Editora ( 2003 )  
ISBN 85 – 7298 – 866 – 1
- 2 – Poemas da Interligação – 2 – Litteris Editora ( 2005 )  
ISBN 85 – 7298 – 977 – 3
- 3 – Deus – Litteris Editora ( 2006 )  
ISBN 978 – 85 – 7640 – 131 – 3
- 4 – Poemas da Interligação/Poems of Interconnection – 3  
Litteris Editora ( 2007 )  
ISBN 978 – 85 – 7640 – 152 – 0
- 5 – Universos em Poesia – Litteris Editora ( 2007 )  
ISBN 978 – 85 – 3740 – 050 – 0
- 6 – Poemas de Amor – Litteris Editora ( 2009 )  
ISBN 978 – 85 – 7801 – 112 – 3
- 7 – Rio em Versos – CBJE ( 2009 )  
ISBN 978 – 85 – 7810 – 468 – 9
- 8 – Fantasia – CBJE ( 2009 )  
ISBN 978 – 85 – 7810 – 469 – 6
- 9 – Existência Poética – CBJE ( 2010 )  
ISBN 978 – 85 – 7810 – 640 – 9
- 10 – Poesias Brasileiras – CBJE ( 2010 )  
ISBN 978 – 85 – 7810 – 641 – 6

- 11 – Análise – CBJE ( 2010 )  
ISBN 978 – 85 – 7810 – 823 – 6
- 12 – Nordestinamente Brasileiro – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2011 )  
ISBN 978 – 85 – 89091 – 54 – 1
- 13 – LUZ – Antologia de Poesia e Prosa – organizada por Silvio Parise – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso (2011)  
ISBN 978 – 85 – 89091 – 56 – 5
- 14 – Poesias de Luz – E-book – Grupo Editorial Beco dos Poetas e Escritores Ltda. ( 2011 )  
ISBN 978 – 85 – 62337 – 33 – 8
- 15 – Natureza – E-book – Celeiro/Editora Sucesso ( 2012 )  
ISBN 978 – 85 – 89091 – 69 – 5
- 16 – Fábulas/Fables – Celeiro/Editora Sucesso ( 2012 )  
ISBN 978 – 85 – 89091 – 71 – 8
- 17 – Reflexões – E-book – Celeiro/Editora Sucesso ( 2013 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 000 – 0
- 18 – Essência – E-book – Celeiro/Editora Sucesso ( 2014 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 026 – 0
- 19 – Simplesmente Poesia – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2014 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 038 – 3
- 20 – Perfil/Profile – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2014 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 042 – 0

- 21 –Desabafo – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2015 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 049 – 9
- 22 –Versos de Paixão – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2015 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 050 – 5
- 23 –Antologia “AURORA” – organizador e coautor– Celeiro  
de Escritores/Editora Sucesso ( 2015 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 054 – 3
- 24 – Quimera/Chimera – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2015 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 058 – 1
- 25 – Extraterrestres – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2015 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 068 – 0
- 26 – Palavras Mágicas – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 079 – 6
- 27 – Ciclos – E-book – Celeiro/Editora Sucesso ( 2016)  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 081 – 9
- 28 – Renascer – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 082 – 6
- 29 – Brincando com as Letras – E-book – Celeiro de  
Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 088 – 8

- 30 – À flor da pele – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 089 – 5
- 31 – Benquerer – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 090 – 1
- 32 – Poemas Infantis – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 095 - 6
- 33 – Universos encantados – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 096 - 3
- 34 – Poesias, Pensamentos e Poetrix – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2017 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 097 – 0
- 35 - Outras Realidades – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 101 – 4
- 36 – Saudade – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2017 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 103 – 8
- 37 – Nas Asas da Imaginação – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2017 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 104 – 5
- 38 – Cosmos – E-book – Celeiro /Editora Sucesso ( 2017 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 105 – 2

39 – LUZ – Antologia Poesia e Prosa – Vol. 2 – Celeiro de  
Escritores/Ed. Sucesso (2017)  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 106 – 9

40 – ALBA – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
(2017)  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 111 – 3

41 – Contos Poéticos – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2017 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 123 – 6

42 – Fonte – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2018 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 129 – 8

43 – CRU – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2018 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 133 – 5

44 – Estações – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Suces-  
so ( 2019 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 136 – 6

45 – Consciência – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2019 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 141 – 0

46 – Aurora Poética – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2019 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 142 – 7

47 – Laboratórios – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2019 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 143 – 4

48 – Sorriso – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2020 )  
ISBN 978– 65– 9905 – 880 – 6

49 – Conversando com as estrelas – E-book – Celeiro de  
Escritores/Editora Sucesso ( 2020 )  
ISBN 978– 65– 9905 – 881 – 3

50 – Histórias de Trancoso – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2020 )  
ISBN 978– 65– 9905 – 883 – 7

51 – Literatura Periférica – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2020 )  
ISBN 978– 65– 9905–884 – 4

52 – Criações – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2020 )  
ISBN 978– 65–9905–886 – 8

53 – Crônicas Poéticas – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2020 )  
ISBN 978–65–9905–887–5

54 – Versos Diversos – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978–65–8853–008–5

55 – Poesias Surrealistas – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-007-8

56 – Poesias e Sonetos – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-006-1

57 – Inspirações – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-011-5

58 – Vozes – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-009-2

59 – Poética – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2022 )  
ISBN 9978-65-8853-010-8

60 – Palavras Poéticas – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-013-9

61 – Reflexões – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-012-2

62 – Visões do Cotidiano – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-014-6

63– Letras Reais – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–015–3

64– Crítico Olhar – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–016–0

65– Onda Vermelha – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–018–4

66– Repúdio– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–020–7

67– Transformações Sociais – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–021–4

68– Palavras Políticas – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–019–1

69– Boca Livre – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–022–1

70– Chuva de Letras – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–024–5

71– Ecosistema – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978–65–8853–025–2

72– Frases e Pensamentos – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978–65–8853–023–8

73– Transcendência – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–026–9

74– Vida – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–027–6

75– Gótica – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–029–0

76– Infantis – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–030–6

77– Análises – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–028–3

78– Conceitos – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–035–1

79– Prosa Poética– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–034–4

80– Crepúsculo– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–031–3

81– Passagens– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–033–7

82– Metapoemas– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–032–0

83– Vibração– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–037–5

84– Espiritualidade– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–036–8

85– Reinos– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–038–2

86– Noções– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–039–9

87– Realismo – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–040–5

88– Ponto de vista – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–041–2

89– Ambiente – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–043–6

90– Com todas as letras – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–044–3

91– Sentimentos – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–042–9

92– Coletânea Internacional Dimensões – coautor  
Editora Gaia ( 2023 )  
ISBN 978–65–8693–455–7

93– Geopolítica Poética – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–045–0

94– Meditações – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–048–1

95– Seres – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2023 )

ISBN 978–65–8853–046–7

96– Crônicas – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–047–4

97– Real Ser – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2024 )

ISBN 978–65–8853–052–8

98– Gênese – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2024 )

ISBN 978–65–8853–051–1

99– Avatar – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2024 )

ISBN 978–65–8853–050–4

100– Versos de Luz – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2024 )

ISBN 978–65–8853–053–5

101– Absurdos – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2024 )

ISBN 978–65–8853–049–8

102– País – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2024 )

ISBN 978–65–8853–054–2

103– Sonetos – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–058–0

104– Culinária Poética – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–055–9

105– Prelúdio – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–056–6

106– Poesias Sociais – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–057–3

107– Gay – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–063–4

108– Poesias Cosmológicas – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–064–1

- \*a – Poemas da Interligação é uma tríade poética.
- b – As obras “ Deus” e “ Universos em Poesia” foram publicadas em coautoria com Mainá Medeiros.
- c – Livros editados em coautoria com Mainá Medeiros in memoriam “ Poemas de Amor” e “ Existência Poética”.
- d – Obra publicada em coautoria com Lenival de Andrade - “Nordestinamente Brasileiro”.
- e – Livros traduzidos pelo autor para o inglês “Poemas da Interligação – 3/Poems of Interconnection – 3”, “Fábulas/Fables” e “Perfil/Profile” e “Quimera/Chimera”.
- f – Coleções organizadas pelo autor "LUZ - Antologia Poesia e Prosa" e "AURORA - Coletânea Poesia e Prosa".

# **106 POEMAS**

## **NO HORÁRIO DO CHÁ OU CAFÉ**

Vivo uma feliz existência  
totalmente em disciplina  
por assim ter sido ensinado  
pela minha querida mamãe, de fato,  
e assim radiante vivo  
tudo que plantei e ainda planto  
nesse meu pacífico cotidiano  
de respeito e verdadeiramente literário.

Por essa razão naturalmente amo  
tanto a minha existência  
como o meu cotidiano,  
especialmente quando chega o horário  
de tomar tanto o delicioso chá  
como também o sempre saboroso café  
dentre as constantes e contínuas escritas  
que, naturalmente diariamente faço  
pela literatura verdadeiramente amar, de fato.

## **PALAVRAS DO COTIDIANO**

Se realmente observarmos  
e, portanto prestarmos  
atenção ao que é falado  
em nosso cotidiano,  
então naturalmente veremos  
que, constantemente fazemos  
realmente incontáveis diálogos  
até chegar a hora  
de irmos dormir, é claro,  
geralmente esgotados  
de tantas palavras  
em nossas comunicações diárias  
termos realmente criado  
inicialmente em nossas mentes  
para, assim comumente  
esses diálogos formarmos, de fato.

## **COTIDIANO EM LETRAS**

Usando livremente as letras  
contidas no vocabulário  
dessa nossa tão linda língua,  
então nessas minhas escritas  
naturalmente me deleito, de fato,  
e, assim, naturalmente descrevo  
tudo que realmente vejo  
ou, verdadeiramente passo  
no meu simples cotidiano  
qual, com natural trato  
naturalmente passo.

### **MAIS UM DIA SE PASSOU...**

Mais um dia se passou...  
devido ao relógio invisível  
desse complexo tempo  
que, assim sem lamentos  
rapidamente passa  
nas folhas desse calendário  
intitulado vida,  
totalmente complexa  
como também imprevisível, de fato.

## **FATOS DO COTIDIANO**

Enfrento o cotidiano  
sempre naturalmente procurando  
ser totalmente realista, é claro,  
daí os seus fatos enfrentar  
independente da gravidade  
que, ao mundo possa causar.

Afinal de contas  
não existo sozinho

e, portanto tenho  
que, literalmente sempre olhar  
os frutos constantemente gerados  
por essas realidades  
que, naturalmente se formam  
mas, não construídas por mim,  
por surgirem do coletivo  
e, me inundarem  
como se fosse na realidade  
um rio de palavras,  
devido às sempre rápidas  
informações que recebo de verdade.

## **ALÉMDAS PALAVRAS**

As diferentes realidades  
em meu cotidiano verificadas  
claramente me mostram  
após serem por mim processadas  
como também  
minuciosamente analisadas,  
que muitos na realidade  
infelizmente tanto  
em suas conotações  
erroneamente usadas assim como  
vulgarmente usadas.

## **DESAVENÇAS**

Devido existirmos  
num mundo totalmente eclético  
por causa da sua dualidade,  
então naturalmente vemos  
em nosso cotidiano  
naturais desavenças  
devido à natural formação  
em que tudo, de fato,  
foi evidentemente elaborado.

Por isso os nossos dias  
apesar de se parecerem  
realmente repetitivos,  
mas, se realmente observarmos  
então, iremos claramente ver  
que, tanto em essência  
como também em fatos,  
os dias são diferentes, é claro.

## **CURIOSO**

Nasci realmente  
um ser verdadeiramente  
totalmente curioso  
e, por causa disso,  
nos meus cotidianos  
sempre quis tanto aprender  
como também pesquisar  
para, então, naturalmente tentar  
por mim mesmo entender  
as razões que me faziam  
realmente diferente da grande maioria  
desse mundo verdadeiramente ver,  
simplesmente por pesquisar  
e, silenciosamente analisar  
o cotidiano sem vacilar.

## **DEMOCRACIA INABALADA**

Apesar de infelizmente  
muitos hoje em dia  
realmente ainda darem  
inúmeras gargalhadas  
por claramente não amarem  
nem o Brasil nem muito menos  
a nossa frágil e muito jovem  
democracia, de fato,  
que, mesmo assim segue  
para a minha surpresa  
mas, também felicidade,  
totalmente inabalada,  
apesar dos inúmeros golpes  
que sofreu nesse processo  
verdadeiramente democrático, de fato.

## **RELATOS**

Gosto de relatar  
e, eloquentemente em versos  
naturalmente tudo narrar  
para, assim, no meu cotidiano,  
com muita lucidez  
tentar tudo que realmente vi  
ao meu modo relatar  
sempre em versos, de fato,  
deixando assim muitos  
realmente apaixonados  
pela poesia amar, é claro,  
e, assim, radiantemente existo  
e, nesse processo relato,  
deleitando-se com isso, de fato.

## **FALÁCIA**

Observando a manada  
como atualmente é vista  
grande parte da nossa  
realmente sofrida sociedade,  
graças às terríveis políticas  
principalmente dos últimos seis anos,  
repletos de mentiras e enganos  
elaborados por esses políticos

propositadamente, é claro,  
por isso para mim, de fato,  
não passarem de meros palhaços  
como também criminosos,  
porque além de nos roubarem  
estão sempre tentando  
o Brasil vender a retalhos  
como também constantemente bolando  
nesse erro assim como grande estupidez,  
juntamente com os militares  
por serem totalmente comprados  
além de fascistas, de fato,  
darem sempre golpes  
que, tanto infelizmente nos têm  
imensamente prejudicado.

E, por causa dessa falácia  
muitos como se fossem robôs  
continuam repetindo o que  
esses errôneos políticos dizem  
como se realmente todos

estivessem hipnotizados  
ou, realmente programados, de fato,  
porque se observarmos  
o que muitos dessa complexa sociedade  
naturalmente ao ouvi-los reage,  
então claramente vejo  
que, por si mesmos não pensam  
devido às constantes lavagens  
cerebrais que passaram, de fato,  
daí achar muito triste de ver  
o que realmente está se passando  
com tantos brasileiros, de fato,  
porque em vez de pedirem por ajuda  
mergulham cegamente nessas seitas  
e, esse é o resultado,  
por isso estar horrorizado  
mas, confesso não surpreso, é claro.

## **ESCRITAS COTIDIANAS**

Realmente desde criança  
que sempre gostei  
tanto de intensamente ler  
como também de escrever  
redações que comumente  
as minhas professoras naturalmente  
nos apresentavam como trabalho  
e, portanto tínhamos de fazer, é claro.

E, quando ainda era  
adolescente, de fato,  
aos treze anos comecei a escrever  
os meus primeiros versos líricos  
quais, alguns ainda tenho  
pois, a grande maioria lamentavelmente  
um dia ainda morando em Recife,

num bairro periférico e brabo,  
quando estava trabalhando diurnamente  
e, estudando noturnamente,  
entraram na nossa casa e lhes roubaram.

Esse acontecimento tanto me marcou  
como verdadeiramente me frustrou,  
contribuindo na minha decisão  
por imigrar, de fato.

E, confesso que até hoje escrevo  
e mais de cem livros solos ter publicado,  
daí estar super feliz  
e, tanto lendo como pesquisando,  
como no meu cotidiano  
intensamente escrevendo  
por isso amar fazer, é claro.

## CONSTRUÇÕES CONSTANTES

Analisando o homem  
e, portanto os humanos,  
vejo claramente  
construirmos sempre!

Para, assim, logo em seguida  
e, seja devido às catástrofes naturais  
ou, às guerras contínuas,  
realmente destruirmos  
e, voltarmos a construir,  
nesse ciclo complexo  
além de totalmente esquisito pela falta de nexos.

E, assim existimos...  
realmente sempre construindo,  
incluindo até mesmo  
realmente bombas poderosíssimas,  
daí serem letais digo, nessas construções contínuas  
até chegar o dia da destruição total  
e, quando isso acontecer  
iremos nos destruir porque,  
graças a nossa evolução  
e, todas essas diferentes construções  
letais, de fato,  
não sobreviveremos para ver, é claro,  
pois tudo estará destruído, de fato.

## **LITERATURADIGITAL**

Com os avanços tecnológicos  
na área da escrita, de fato,  
naturalmente passamos  
e, realmente até gostamos  
de digitalmente escrever  
por verdadeiramente  
tudo ter simplificado.

E, portanto em vez de escrever  
como fazíamos antigamente

e, assim gastarmos  
tanto tempo como dinheiro,  
agora tudonaturalmente se tornou  
tanto bem mais limpo  
por não envolver tintas  
e, com isso inúmeros borrões  
deixados nos sempre brancos papéis,  
como também escrever hoje se tornou  
tanto bem mais prático  
como também realmente veloz  
e, muitíssimo mais barato, é claro,  
daí adorar a escrita digital  
assim como evidentemente  
a literatura que constantemente  
eloquentemente faço, de fato,  
qual deleito-me sempre.

## **VIOLÊNCIA E AS LUTAS PELO PODER**

Vemos infelizmente  
no cotidiano sempre  
lutas que evidentemente  
estão totalmente interligadas  
tanto entre governos  
como também até mesmo  
as diferentes igrejas  
que, hoje confesso

em vez de adorarem Deus,  
primam em realmente arrecadarem  
realmente fortunas incalculáveis  
tanto para si mesmos,  
como também para as suas ideologias  
políticas e totalmente maleáveis,  
além de realmente perversas,  
pois literalmente sempre rouba  
de quem tanto é leigo  
como realmente também não têm  
o dinheiro que se tornou  
em seu "deus" de verdade.

## **BANDIDOS BACANAS**

Estou totalmente esgotado  
ao ver no Brasil, de fato,  
tantos bandidos uniformizados  
e até muito bem vestidos  
como também engravatados  
até mesmo dentro do nosso parlamento,  
porque foram eleitos  
pelos seus amigos e comparsas  
vindos tanto dos poderosos negócios

como até mesmo das igrejas, de fato,  
porque a marmelada é uma só!

Por isso como receita seguem,  
tanto os títulos como o dinheiro,  
pois esse é o "deus" que servem  
devido aos poderes que recebem  
através deles, é claro,  
que tanto seduz e ilude  
tanto os totalmente fanáticos,  
como também os seus vassalos  
que, quando de longe analisados  
então, realmente vejo não passarem  
de um bando de otários, é claro,  
pelo crime entrarem voluntários  
sem pensarem nas consequências, de fato.

## **O BRASIL COM LULA**

Toda vez que Lula  
esteve na frente  
por ser o nosso presidente,  
o nosso amado Brasil literalmente  
cresceu imensamente.

Por isso francamente,  
nunca entendi nem jamais entenderei  
esses que sempre,  
mesmo vendo o grande crescimento  
comumente obtido em seus governos,  
realmente lhe freiar  
para, assim, esse crescimento parar

e, com isso a nossa nação  
paralizada ficar,  
exatamente como ficou  
durante seis anos, de fato,  
devido aos governos terem sido  
um total fiasco, é claro.

Portanto, claramente  
esse simples torneiro mecânico  
e, como ele mesmo se julga  
semianalfabeto, de fato,  
provou tanto ao Brasil  
como também ao mundo,  
ser tanto um grande presidente  
como também humanista  
e, até mesmo estadista, é claro,  
por verdadeiramente amar a nação  
como também o povo brasileiro, de fato.

## **MUDANÇAS SOCIAIS E POLÍTICAS**

O Brasil aos poucos  
está arrumando a sua casa  
e, com as mudanças sociais  
como também políticas,  
está agora rapidamente avançando  
como também construindo  
tanto pontes como pilares  
sólidos de verdade  
e, nessa realidade seguindo

nessa construção democrática  
de total interligação  
em todos os sentidos  
e, por causa disso em breve seremos  
o país que sempre sonhamos, de fato,  
porque o Brasil é um natural gigante  
e, por isso tem realmente de estar  
dentre as três maiores nações  
desse enorme mundo, é claro,  
daí claramente ver com Lula  
esse tão sonhado quadro  
naturalmente acontecer, de fato,  
pois para isso estamos  
todos unidos trabalhando, é claro.

## **DECISÃO ACERTADA**

Decidi no meu cotidiano  
mesmo quando ainda  
fora trabalhava,  
começar aos poucos escrever  
em coletâneas que eu gostava  
ou, era convidado para participar  
e, assim comecei a construir  
a minha bibliografia,  
enquanto ao mesmo tempo

influenciado pela minha  
eterna querida mamãe,  
esse antigo sonho de escrever  
e também publicar  
naturalmente radiantemente realizava.

Hoje com literalmente  
centenas de publicações editadas,  
vejo claramente ter valido a pena  
e, agora que estou aposentado,  
então procuro ao máximo  
às letras me dedicar  
como posso, é claro, porque sei  
que muitas obras ainda irei  
naturalmente publicar,  
por esse ofício amar, de fato.

### **RODA VIVA OU VIVARODA?**

Essa existência como vejo  
é realmente uma roda viva  
que, naturalmente sempre gira,  
já outros preferem dizer  
o nosso cotidiano realmente ser  
uma verdadeira viva roda  
e, francamente digo  
a mesma coisa ser, é claro.

Porque os dias rapidamente passam  
e, assim, muitas vezes  
sem percebermos, de fato,  
vemos totalmente calmos  
ou, realmente apavorados,  
que, naturalmente chegamos  
no nosso fim, de fato,  
e, muitas vezes totalmente atrapalhados  
dentre essa roda viva ou viva roda,  
que tanto mistura como confunde  
esse nosso cotidiano  
que velozmente tanto passa  
como realmente nos transforma, de fato.

## **CHOQUE CIVILIZATÓRIO**

O que já algum tempo  
está realmente ocorrendo  
em nosso cotidiano, de fato,  
é um choque civilizatório  
entre as civilizações  
do ocidente versus o oriente,  
devido à clara desaceleração  
devido ao claro declínio ocidental,  
tanto por causa das guerras eternas  
pelo império sempre provocadas

como também devido às drogas  
pela civilização ocidental abraçada.

Porque se olharmos para a história  
veremos que realmente tudo passa...

por isso agora vemos  
o colapso da civilização ocidental,  
enquanto por outro lado,  
tanto a Ásia, Euroásia e a África,  
estão naturalmente crescendo  
e, realmente florindo  
como também dominando, de fato.

## **FERVURA POLÍTICA**

As eleições desse ano  
ainda nem se realizaram  
pelo fato de não estarmos  
no mês de outubro, de fato,  
mas somente no mês de março.

Mas mesmo assim já sinto  
a sua fervura política,  
porque literalmente por todos os lados  
os debates totalmente políticos  
francamente já começaram  
e, por eles impulsionados  
toda a máquina política  
controlada hoje pelo "Centrão",  
como também a direita, de fato.

Daí se engana quem erroneamente pensar  
que a esquerda esse ano facilmente ganhará,  
pois basta a gente naturalmente olhar  
com quem verdadeiramente dinheiro está  
para, assim realmente vemos  
que, essa eleição que virá não será fácil  
para a nossa esquerda, de fato,  
por estarmos no cotidiano  
enfrentando além das mentiras  
gente muito poderosa  
como também perigosa, é claro,  
e, que por causa disso sempre serão  
um duríssimo osso de se roer, de fato.

## **COMO AS MARIONETES**

Observando o cotidiano coletivo  
e, naturalmente procurando  
sempre ser direto ao ponto  
e, portanto super objetivo,  
então sem subterfúgios  
nem tão pouco ilusões,  
claramente vejo ser  
como as marionetes

mas, com uma grande diferença  
e, portanto detalhe,  
porque em vez de sermos  
como "elas" manobradas  
por cordas visíveis  
por mãos humanas controladas,  
no nosso caso essas cordas são invisíveis,  
pois trabalham através  
do magnetismo, de fato,  
e, portanto somos guiados  
ou, se assim preferirem controlados,  
realmente à distância, é claro,  
nesse francamente vasto cenário  
de marionetes, curingas e verdugos, de fato.

## **PLANOS IMAGINÁRIOS**

Muitos realmente planejam  
em seu cotidiano, de fato,  
planos que sinceramente não passam  
de francamente meros sonhos  
e, assim diariamente existem  
construindo sempre  
castelos na areia, de fato,  
por realmente não serem realistas  
e, portanto imensamente sonharem, é claro.

## **SERES SEMIMORTOS**

É realmente muito triste  
a gente ter que ver  
gente que francamente  
só está tomando espaço  
por além de serem uns nulos,  
são bandidos ruins  
e, por isso afetando  
em nosso cotidiano  
gente que quer crescer  
mas, saudavelmente, é claro.

Daí naturalmente chamarem  
esses seres de semimortos,  
espiritualmente na realidade.

## **VIDAS SOMBRIAS**

Existem seres  
que, lamentavelmente existem  
cotidianos totalmente mergulhados  
somente em enganos, de fato,  
por isso naturalmente  
ao vê-los me surpreendo  
por não entendê-los, é claro.

Porque, já deveriam saber  
que, essa vida é um sopro, de fato,  
e, por isso logo passa, é claro,  
e, portanto, todas as fortunas  
que ilicitamente amassaram  
ficará naturalmente para até, é claro,  
daí ao meu modesto ver  
ser totalmente inútil  
erradamente se viver, de fato.

## **SATURADOS**

Por realmente fazerem  
todos os dias, de fato,  
sempre a mesma coisa,  
então muitos se tornaram  
totalmente saturados  
dos seus monótonos cotidiano, é claro,  
vejo isso literalmente  
na cara das pessoas  
que, por serem tristes,  
nem um sorriso dão, de fato.

## **BRILHANTE COTIDIANO**

Sempre naturalmente achei  
que, devemos sempre ao máximo  
os nossos dias intensamente aproveitarmos  
mas, dignamente mergulhados  
no saber, para assim aprendermos, é claro.

Aprendi essa realmente sábia lição  
da minha eterna querida mamae,  
e, assim naturalmente existo,  
no meu totalmente brilhante  
como também magnífico cotidiano,  
de fato, por evidentemente pesquisar,  
escrever, orar e meditar,  
e, assim, radiantemente  
publicando naturalmente, por a literatura  
verdadeiramente amar, é claro,  
daí escrever sem hesitar, de fato.

## **MALDITOS**

Acho francamente horrível  
existirem seres que, na realidade  
em vez de ajudarem  
com atos de bem a sociedade,  
procuram sempre fazerem  
exatamente o oposto  
e, por causa disso  
infelizmente na realidade  
aumentam o desgosto  
para a vida de muitos,  
que tudo que realmente querem  
é serem felizes  
e, em paz existirem de verdade  
mas, por causa desses malditos,  
com medo vivem e assim se passam  
totalmente infelizes na realidade.

## **MORADORES DE RUA EM DOIS CONTINENTES**

O império está passando  
por já algum tempo, de fato,  
devido as suas políticas  
que tanto têm prejudicado  
literalmente todo o Sul global, é claro,  
tanto pelas suas guerras eternas  
quais, causam invasões, saques e destruições,  
além das já famosas divisões,  
para que assim continuem a reinar, de fato,  
enquanto por outro lado,  
vejo as guerras também contínuas do tráfico,

que infelizmente tanto escravizam  
como literalmente matam.

E, por causa disso muitos terminam  
dos seus países fugindo  
paralelamente não serem assassinados,  
e, assim, muitos verdadeiramente terminam  
tanto nas fronteiras dos Estados Unidos  
como também da Europa,  
que assim apavorados veem  
o que eram antigamente considerados jardins,  
agora se tornando em selvas, de fato,  
por isso a maioria branca  
está literalmente apavorada  
e, longe de naturalmente resolverem  
esse sério problema, é claro.

## **CAÓTICOSERES**

Existem seres  
que, em seus cotidianos  
além de causarem  
francamente grandes danos  
no visual coletivo,  
como também pelas mentiras  
que, constantemente dizem  
até mesmo no nosso parlamento,  
daí já ter se tornado  
um enorme circo, de fato.

## **COTIDIANO PRECISO**

Aprendi naturalmente a criar  
no meu cotidiano,  
literalmente um oceano  
repleto de diversas letras,  
por realmente ter abraçado  
com grande paixão  
a tanto complexa  
como verdadeiramente bela literatura,  
repleta de aventuras

mas, também de desejos,  
e assim vibrante sigo  
esse meu simples cotidiano  
de autor e pesquisador,  
porque somente assim  
consigo por fim elaborar  
nesse realmente profundo universo  
para mim, como também  
os sempre atentos leitores  
esse oceano de letras  
e, em livros reduzi-los,  
mas sempre publicando evidentemente.

## **FONTE DO SABER**

Quero sempre  
constantemente beber  
da fonte do saber  
para, assim naturalmente  
continuamente receber  
o valioso conhecimento,  
e nele obviamente viver.

Porque somente assim  
poderei discernir  
as verdades dentre os tantos mitos  
que, veemente muitos ensinam  
para nos aprisionarmos e fim.

## **OCEANO DE LETRAS**

Diariamente nado  
num oceano de letras,  
tanto por outros elaborado,  
como também por mim,  
e, assim vivo, de fato,  
totalmente radiante  
nesse universo literário  
qual, representa sempre  
uma revolução constante,  
de idiomas e ideologias  
que se misturam nas diversas histórias  
que, literalmente fazemos  
naturalmente todo instante  
e, exatamente assim existimos  
mergulhados nesse oceano de letras  
francamente apaixonante.

## **NARRATIVAS MENTIOSAS**

O nosso cotidiano  
lamentavelmente tornou-se  
quando, cautelosamente analisado,  
em narrativas mentiosas  
mas, impressionantemente tidas  
como sendo verdadeiras, de fato.

E, com isso causando  
incontroláveis confusões,

onde justos por serem  
propositalmente acusados  
de serem ladrões,  
erroneamente terminam na cadeia,  
enquanto os legítimos criminosos  
continuam nas ruas  
caminhando livres e soltos,  
apesar de serem esses monstros  
quem inúmeras mentiras contam  
e, nas redes sociais espalham,  
por serem tanto criminosos  
como também mentirosos patalógicos, de fato.

## **FARSAS E MANIPULAÇÕES**

Devido ao pobre estado  
que muitos infelizmente  
em seus cotidiano  
se apresentam, de fato,  
então naturalmente angustiado  
claramente vejo,  
tanto existirem numa enorme farsa  
e, portanto em aparências,  
como também em constantes  
assim como contínuas manipulações  
e, nelas se passam, de fato,  
sem piedades ou emoções, é claro,  
porque dessa forma sempre viveram  
assim como morreram, é claro,  
sem perdões.

## **PROGRESSO**

Nessa vasta nação  
do tamanho de um continente,  
o progresso aparentemente  
parece andar lentamente  
tudo por causa da sua  
realmente gigante dimensão.

Porque se olharmos, de fato,  
em tudo que verdadeiramente  
está acontecendo no Brasil,  
então logo veremos  
que, todas as vezes realmente  
que o "PT", o nosso país governou,  
imensamente crescemos  
e, a corrupção foi mínima, de fato.

## **O BRASIL**

Ao meu modesto entender  
e, apesar das discussões  
vivas no plenário  
do nosso parlamento,  
em breve obteremos  
melhores posições no mundo  
e, no "BRICS" como também  
nesse novo 'Bloco" estratégico

latinoamericano e caribenho,  
seremos realmente líderes  
e, por essa natural razão,  
logo retornaremos a ser  
outra vez, é claro,  
a sexta maior economia global  
e, se assim continuarmos  
naturalmente a crescer,  
então poderemos no início  
da década de trinta  
desse atual século 21,  
a terceira ou quarta economia,  
afinal de contas só depende de nós, de fato.

## **CAEM COMO UMA CHUVA**

Todos os dias  
e, independente da hora,  
recebo em minha mente  
uma chuva de palavras  
vindas do cosmo  
de vidas nunca ausente.

Por isso naturalmente,  
acredito virem  
de poetas que nele existem

mas, num outro plano  
ou, até mesmo planeta, é claro,  
e, por realmente  
existirmos interligados,  
então livremente enviam  
aqueles que, como eles,  
livres escrevem, de fato,  
daí os meus trabalhos  
também não venderem,  
apesar de todo gasto e trabalho,  
e assim sou feliz por naturalmente estar  
sempre recebendo gratuitamente  
essas chuvas de letras, de fato.

## **TEXTOS CHATOS**

Muitos francamente  
não entendem, de fato,  
o por que, que,  
são pouco lidos,  
apesar de bastante escrever  
diariamente, é claro.

E a razão aqui digo,  
é porque os seus textos  
além de não serem diversificados  
são totalmente monótonos, de fato,  
devido ao motivo  
da repetição de muitas palavras,  
daí tornarem-se chatos  
e, realmente cansativos  
de se lerem,  
apesar da grande abundância  
escrita em seu cotidiano, de fato.

## **LITERATURA**

Verdadeiramente amo a literatura  
e, por essa razão  
diariamente trabalho,  
por francamente ser  
uma das minhas grandes paixões  
e, assim radiantemente existo,  
lendo, pesquisando e escrevendo  
para, assim, evidentemente  
eloquentemente publicar,  
e, nesse magnífico processo  
tanto constante como contínuo,  
esse vasto saber  
representando o meu povo  
através dessa belíssima língua  
ao mundo naturalmente mostrar  
e a minha bibliografia  
nesse processo aumentar.

### **CRIMES ETC...**

Analisando a raça humana  
no meu cotidiano, de fato,  
então abismado concluí  
que, na realidade,  
poucos realmente serem  
naturalmente prestáveis,  
porque na sua totalidade  
posso francamente dizer  
serem como as frutas podres,  
pelas sementes em que nasceram

naturalmente não prestarem, de fato,  
por essa razão tanto mentem  
como também ferem,  
e até mesmo realmente matam,  
daí o cotidiano humano  
ser totalmente ensopado  
de sangue devido  
aos horríveis crimes  
no dia a dia praticado, de fato,  
trazendo nesse sádico processo  
tanto tormentos como desesperos,  
e assim naturalmente criando  
o inferno que conhecemos  
nesse planeta lindo, de fato.

## **O QUE REALMENTE ME ALIMENTA**

O que realmente me alimenta  
no meu cotidiano,  
além da inabalável fé  
que tenho em Deus  
na forma de Jesus Cristo, de fato,  
juntamente com uma paixão  
naturalmente insaciável  
de todos os dias tanto escrever  
como também orar  
e, calmamente meditar, é claro.

Por isso a todos  
comumente descrever  
que, sem esse trio  
francamente não conseguiria viver,  
porque naturalmente todos  
estão incrivelmente inseridos  
num outro trio formado  
pela curiosidade, conhecimento  
e, um amor de verdade  
como também infinito,  
e, que, me alimenta  
e, portanto me sustenta  
nessa realmente complexa realidade.

## **MONOTONIA**

Para irem trabalhar  
e, por morarem distante  
dos seus trabalhos escravos,  
além de totalmente monótono, de fato,  
muitos pegam os trens das cinco  
como também os ônibus,  
todos sempre cheios  
e, realmente desconfortáveis,  
mas assim é o cotidiano  
de quem realmente é pobre  
nesse país cuja riqueza existe,  
mas numa minoria na realidade.

## **COMPOSIÇÃO**

Por causa da nossa composição pois,  
desde o início da nossa criação  
que fomos geneticamente manipulados,  
vejo termos grandes dificuldades  
de quebrar as normas de tudo  
que nos foi ensinado,  
por essa razão existimos  
em círculos, de fato.

## **BRAVOS GUERREIROS DAS LETRAS**

É com enorme tristeza  
que escrevo essa breve homenagem  
em solidariedade a todos aqueles  
que esse terrível vírus levou,  
guerreiros das letras que assim  
com as suas escritas quase  
sem fim profundamente nos  
marcam por causa do grande  
esplendor de suas letras juntamente  
com a profundidade que cada  
narrativa na realidade  
ao mundo radiantemente deixou.

Muitos ainda totalmente desconhecidos  
mas, que o seu valor afirmo,  
nesse mundo permanecerá.

## **INJUSTIÇAS**

É realmente impossível  
se poder pensar em democracia  
e liberdade quando as perseguições,  
injustiças e manipulações  
constantemente existem  
por todo lado.

## **OTIMISTA**

Nunca permiti que o pessimismo  
me tomasse, apesar de ser  
deficiente visual, por simplesmente  
entender que as oportunidades  
são poucas como também  
que essa vida é uma breve passagem.

## **FELICIDADE**

Muitos se mudam  
para diferentes lugares  
em busca da felicidade,  
como se ela estivesse perdida,  
simplesmente por desconhecerem  
que a felicidade realmente  
habita em nós mesmos.

## **VIOLÊNCIA**

As piores marcas causadas  
pela violência vêm na forma  
de palavras e a razão disso  
é porque em muitos casos  
vidas nesse processo  
são destruídas.

## **PERFEITA IMPERFEIÇÃO**

Quando realmente escuto  
alguém dizer ser perfeito  
tenho em minha frente  
a prova da perfeita imperfeição.

## **EXTRATERRESTRES**

Os extraterrestres literalmente  
estão criando uma ruptura nos  
meios acadêmicos como também  
religioso por trazerem  
tecnologias como a telepatia e a  
realidade da invisibilidade.

## **SURREALISMO**

Não vejo o surrealismo ser  
um movimento irreal devido  
ao fato de ser iterdimensional.

Por isso a percepção dos seus  
criadores visionários é totalmente  
quântica em relação aos cenários  
produzidos em suas obras.

## **NATUREZA**

Amo a natureza  
por nela ver a beleza  
como também a grandeza  
de quem tudo isso criou.

## **FRAGMENTOS**

O surrealismo é visto  
fragmentado por ter visões  
extraídas de outras dimensões,  
por isso o autor descreve  
em suas pinturas cenários  
incompletos, daí  
considerá-las quânticas.

## **VEROVERDADES**

Nada mais são do que  
uma preparação para cairmos  
na real e sendo assim  
não ficarmos na ilusão.

## **CARÍCIAS**

As carícias devem existir  
constantemente, mesmo que  
sejam na forma de palavras.

## **RELEVÂNCIA**

Ser relevante é construir  
no coletivo coisas de importância  
para a sociedade, deixando  
assim um legado positivo  
nesse sentido, portanto  
livre de qualquer maldade.

## **NATUREZA**

A natureza tem a sua própria  
maneira de se restaurar  
das destruições causadas  
pelo homem como também  
para se vingar.

## **NATUREZA TROCADA**

Caminho dentre várias estrelas  
e, olhando para o alto  
vejo o mar com toda a sua grandeza  
e com águas totalmente doces.

## **MÃE**

Muitas mulheres têm o  
desejo de ser mãe,  
sem realmente terem o  
mínimo senso dessa  
sublime palavra.

## **SANGUE AZUL**

Essa mentalidade burguesa  
de ter sangue azul é a  
maior prova que o  
surrealismo existe até hoje.

## **O AMOR**

O amor não deve ser entendido  
apenas pelos gestos das palavras,  
beijos e abraços, mas sim  
pela conduta de quem  
confessa lhe amar.

## **O AMOR**

Comparo o amor com a roseira  
por ter todas as suas características.

## **DELITOS**

Se todos realmente usassem as  
suas consciências antes de  
agir nos delitos, provavelmente  
deixariam de existir.

## **FELICIDADE**

Esse magnífico sentimento  
só é realmente sentido  
quando nos abrimos para o bem.

## **O CASO DO “H”**

Francamente nunca entendi a razão  
de no idioma português  
usarmos a letra “h”,  
no início de algumas palavras,  
como nesse pequeno exemplo:  
haver, hiato e habitação  
por que por ter o seu som mudo  
então não deveria ser usada  
na nossa gramática  
pois dificulta no seu ensinamento  
por isso tantos escrevem  
essa língua de Camões e Machado  
inúmeras palavras erradas  
devido à dificuldade  
nesse caso de verdade  
que a letra “h” causa na realidade.

## **APRESENTAÇÃO**

Tem seres que não precisam  
se indentificar pois a sua  
apresentação já nos diz  
quem são na realidade.

## **RECOMPOSIÇÃO**

A recomposição de matérias  
é um fator contínuo por  
todo o universo incluindo  
até mesmo os nossos corpos.

## **PARIDADES**

As paridades realmente existem  
mas infelizmente nem todos  
se beneficiam desse equilíbrio social.

## **OPORTUNIDADES**

As oportunidades são poucas nessa vida,  
por isso não devemos perdê-las  
caso contrário ficaremos revoltados  
de fato, com as nosss besteiras,  
porque o tempo logo passa  
e, todo aquele que abraça as graças  
termina muito bem humorado.

## **MANEIRA ESTÚPIDA DE VIVER**

Da maneira que muitos  
estão vivendo vejo que os  
sofrimentos nunca  
deixarão de existir.

## **CONHECIMENTO**

As maravilhas dessa vida  
não se encontram apenas  
nos nossos dignos atos,  
mas sim, na formação  
do conhecimento de fato.

## **LIBERTAÇÃO**

A Literatura tem o poder  
de literalmente fazer  
qualquer ser viajar  
sem a sua escrivaninha deixar.

Por que, por ser transcendental  
nos liberta como tal  
permitindo nesse processo  
sonharmos e no papel  
realizarmos incluindo até mesmo  
desejos realmente impossíveis  
graças à falta do dinheiro,

## **CORRENTES**

A educação quebra sem nenhuma  
ilusão as correntes que a ignorância  
nos coloca sempre.

## **COLHEITAS**

Muitos fazem peraltices  
e, por causa dessas traquinices  
como também tolíces  
colhem em suas colheitas  
frutas podres de verdade.

## **APRENDIZADO**

Não tenho medo de errar, mas sim  
de não deixar um legado onde,  
de fato, na minha fonte  
muitos venham se deliciar.

## **FOFOQUEIROS**

Não me importo com esses  
que vivem falando mal  
de mim, pois isso prova  
que ainda não me esqueceram.

## **MOVIMENTOS ARTÍSTICOS**

Devido aos profundos movimentos artísticos no sentido de querer uma separação entre o Brasil e a Europa, qual, não acredito na totalidade, porque temos a Europa como a nossa base artística nesse país.

## **EVASÃO**

Pela falta de ideais muitos existem em plenas ilusões.

## PERPLEXO

Perplexo realmente estou  
por ver tanto desamor  
nesse mundo cada vez mais complexo  
e, que sei por certo  
ser o motivo de tanta dor.

Por isso prefiro existir  
ansiando e sempre amando  
portanto, totalmente brando,  
vibrando livre de enganos  
cada sensação sentida no momento  
movido pela paixão.

Por essa razão estou perplexo  
por não entender o nexos  
desses que lamentavelmente persistem  
conforme evoluímos e

desenvolvemos novos métodos  
e tecnologias, quais, criam com  
isso um novo entendimento  
em relação aos fatos descobertos  
realizados, criando assim confrontos  
entre os mitos outrora veemente  
ensinados que agora mostram-se errados.

E tudo ocorre devido à dificuldade  
que muitos infelizmente têm  
de aceitar o fato de novas realidades que,  
por causa da ciência e os seus  
impressionantes avanços estamos  
literalmente separando os mitos dos fatos  
tudo graças ao conhecimento revolucionário  
em que atualmente estamos passando  
qual, evidentemente nos levará  
até outras dimensões.

## **JURAS**

Muitos erroneamente juram  
mentiras cautelosamente criadas  
e assim, nessa triste farsa  
iludem e se iludem  
sem nenhuma graça  
existindo assim nesse presídio  
qual, afunda-lhes num precipício  
que para saírem torna-se difícil  
devido às reações causadas.

Mas mesmo assim  
muitos ainda dão risadas  
com as juras elaboradas  
sem realmente se importarem  
com sua lamentável realidade  
minuniosamente criada.

## **PÁSSARO**

Vejo-te totalmente molhado  
sozinho agarrado no galho  
de uma árvore cujo esplendor  
reflete exatamente o teu fulgor  
oh, pássaro enfeitado  
de penas coloridas que acho  
apesar de molhadas  
relevar-me uma incrível graça  
espelhada nessa forma  
constantemente interligada  
de inteligência e valor.

## **QUANDO**

quando a bondade cessar  
e o amor faltar  
então, lamentavelmente veremos  
o terrível veneno  
que nos destruiu sem vacilar.

## **VIRTUDES**

Defeitos todos nós temos,  
mas virtudes são poucos que  
esse sublime ato possuem.

## **BANHO DE SOL**

Totalmente descontraídos  
deitados no grande areial  
tomando banho de sol estavam  
nesse lugar apaixonante  
de um colorido sem igual.

Porém aqui, a flora existe  
coexiste com o encontro  
que a natureza em formosura,  
fragrância e cânticos  
constantemente oferece  
daí, por isso, no meio de tudo  
naturalmente sorrimos  
como esses pássaros lindos  
que contribuem com esse encanto.

## **HÁBITOS**

Apesar de ver muitas tolices  
dentre esses que infelizmente  
ainda insistem nos erros continuar,  
sei que também existem  
e que naturalmente persistem  
corretamente andar.

E nessa complexidade existimos  
como uma sociedade  
incrivelmente dividida  
entre hábitos que sinto  
literalmente mudarem  
essa estranha realidade  
causada pela incapacidade  
de tomarem acertadas escolhas  
e por isso, devido a férteis vícios  
destroem-se no abismo,  
causando assim terríveis prejuízos  
devido a essas erradas escolhas.

## AMAZÔNIA

Impressiona-me ver o teu incrível e  
imenso poder além da beleza e grandeza  
realmente existente em teu ser.

Por isso, francamente fico aflito  
com a terrível destruição  
causada por esses cuja lamentável sede  
concentra-se infelizmente na ambição  
por essa egoísta razão exploram,  
matam e destroem um ecossistema  
que enfim o mundo precisa e fim.

Daí estar naturalmente revoltado  
com essa mentalidade errada de fato,  
porque todo aquele que tem o saber  
evidentemente que reconhece  
a importância existente  
que a amazônia constantemente  
a todos fornece sempre.

Por isso achar incompreensível  
os abusos contínuos exercidos  
contra a natureza que, além de ser  
inteligente com toda certeza  
contanto, se lhe destruimos  
estaremos cometendo suicídio  
como também perdendo  
essa incontestável beleza.

## **ERRÔNEA MENTALIDADE**

Muitos lamentavelmente pensam  
que os políticos sem lamentos  
irão realmente lhes ajudar a sair  
do buraco em que estão devido à cegueira e  
a falta de união, assim como o conhecimento  
por isso, infelizmente sinto irão se desapontar.

Porque na realidade se pensarmos  
bem é tudo uma questão de mentalidade  
daí, naturalmente entender  
a razão que existem tão revoltados e tristes  
pois, com essa errônea mentalidade  
que lhes tornou rudes e radicais de verdade  
evidentemente que jamais vencerão  
porque infelizmente têm uma  
torcida visão em relação à realidade  
dos acontecimentos no mundo  
por terem uma errônea mentalidade.

A preguiça é realmente inimiga do trabalho,  
pois, de fato, lamentavelmente existem doentes  
e cansados por serem vagadundos ordinários.

*Aprendi que a meditação é uma forma de  
oração, contanto de petição assim como  
também nos deixa totalmente interligados à  
distância, é claro, com seres que existem nos  
mundos usando a razão.*

## **TALENTO**

Abismado devido ao fato  
de ver tanto talento exibido  
por essa geração, qual, afirmo  
muitas descobertas e prêmios  
sei que irã com todo mérito  
conquistar porque na realidade  
realmente profundamente sabem  
daí naturalmente já estão a ensinar.

E como se isso não bastasse,  
apesar de ainda serem jovens de verdade  
estão abrindo os seus próprios negócios  
tão grande é a sua capacidade.

Por isso, abro um discreto sorriso  
quando alegremente lhes vejo  
nos Cafés se divertindo sem medo  
com toda a sua beleza e desejo  
de crescer em vida vencer  
revelando o impressionante saber  
que realmente têm por adorarem estudar  
como também criar e trabalhar  
por isso, imensamente admiro-os  
devido à mentalidade que criaram.

*Independente de alguém ser cristão ou não, o próprio Jesus falou que se tivermos uma intenção e grande fé poderemos mover montanhas, ou seja, qualquer obstáculo que repentinamente aparecer em nossa vida.*

*Isso claramente prova o enorme poder visual ou mental que existe em nossa mente como também no coração.*

## **FALATÓRIO**

Tem-se falado ultimamente  
e francamente intensamente  
sobre os batismos diversificados  
que divinamente recebemos  
portanto, que nos são dados,  
como o batismo de fogo  
feito pelo Espírito Santo, é claro,  
como também os vários tipos  
de batismo que nos ajudam  
e que são tradicionais, de fato.

E, porque por eles passei  
posso realmente afirmar  
serem naturalmente como sempre  
para aqueles que constantemente  
procuram na fé e em disciplina  
existir, contanto em obediência,  
paz e grande paciência, os contínuos  
conflitos com sapiência enfrentar e  
naturalmente vencer não pela força,  
mas pelo saber que, constantemente  
vem desse SER qual denominamos  
de Deus que, diretamente do seu  
apogeu por estarmos totalmente  
interligados, proteção, bênçãos e  
proteção, continuamente nos dá, de fato.

## **ADMIRÀVEL GERAÇÃO**

Sociologicamente narrando  
tenho um orgulho profundo  
dessa nova geração  
pois, apesar dos pesares  
enfrentam com sabedoria e coragem  
as inúmeras adversidades  
sempre presentes nesse mundão.

E entre a cruz e a espada  
muitas vezes entrentando  
complicadas encruzilhadas  
produzem destemidamente  
olhando sempre pra frente  
embora os apertos sejam frequentes  
seguem a universidade comumente  
doutorando-se e geralmente  
por isso evidentemente vos admiro  
considerando-os naturalmetne serem  
uma admirável geração  
repleta de amor e vibração  
que, assim, com grande emoção  
sei que o saber os motiva  
para então, nessa evolução  
clarear essa imensa nação  
que as trevas lamentavelmente  
ainda teima a ignorância fincar.

## **TEMPESTADE**

Abismado realmente assisto  
nesse complexo, mas magnífico quadro  
mais um ciclo, de fato,  
revelando assim um retrato  
de poder, beleza e saber  
em seus poderosos raios.

Para, após um certo tempo  
vermos em lamentos a enorme  
destruição causada pela chuva  
como também os fortes ventos  
que, verdadeiramente sem lamentos  
essa terrível tempestade  
aqui, nessa pacata cidade deixou  
na realidade junto com muita dor.

## **FRANCO QUESTIONAMENTO**

Após sem lamentos  
enxugar as lágrimas  
pelo meu rosto  
marcado pelos desgostos  
frequentemente derramados  
então, logo vejo-me numa prisão  
que o meu próprio coração me levou  
por ter entrado em ondas erradas.

Por isso, perante tudo isto surge  
esse meu franco questionamento  
sobre essa tão badalada criação  
qual, não vejo saber, nem união,  
só violência, ganância e impaciência  
daí, me perguntar por fim  
qual foi a razão para a sua elaboração?  
Pois vejo tudo ter sido em vão.

## **CRISE EXISTENCIAL**

A crise existencial existe  
naqueles que não têm  
a capacidade de criar algo  
para livremente sobreviver.

## **MODERNISMO**

O modernismo é a maior prova  
da evolução humana através  
da diversidade dos seus  
valores artísticos.

## **FLORES**

Muitos dizem que amam,  
e nessa paixão complexa  
acabam tirando dos belos jardins  
ou, realmente comprando  
flores para dar a quem dizem que amam,  
portanto as suas amadas.

E nesse complexo processo  
de egoísmo e aparências,  
lamentavelmente não entendem  
que ao fazerem isso,  
terminam matando e destruindo

a beleza que essa sábia natureza  
com grande amor, poder e beleza  
livremente e gratuitamente cria  
sem uma magnífica harmonia  
para tanto o ambiente embelezar  
como naturalmente perfumar,  
por essa razão não entendo  
o por que, de não aprendermos  
apenas as flores olhar  
e, de fato, quando tocamos  
seja apenas para cuidar  
como constantemente fazem na realidade,  
por isso reconhecendo isso  
nunca poderia mal lhes causar  
por profundamente vos amar de verdade.

## **CÂNDIDO SER**

Narro por experiência própria  
que Jesus sempre me provou  
exatamente aquilo que Ele é.

Pois tudo que com o tempo lhe pedi  
de acordo com a sua vontade  
na realidade recebi  
aumentando assim a complexidade  
entre o físico e o espírito,  
nesse enigma e dualidade.

Porque por um lado sou semicego  
mas, pelo outro claramente vejo  
e, se isso não fosse bastante  
fui batizado por seu Espírito,  
por essa razão radiantemente afirmo  
que, apesar de não merecer,  
por Ele ser um Ser cândido  
e ter um corpo glorificado  
claramente entende o meu estado orgânico  
e, portanto temporariamente prisioneiro  
num corpo que verá a morte  
por ter sido desde o início destinado.

## **VIDAS PERDIDAS**

Acho realmente muito triste  
ver nesse complexo mundo  
tantas vidas totalmente perdidas  
pelos vícios que lamentavelmente  
conscientes ou não abraçaram  
e, assim infelizmente  
se tornaram dependentes  
dessas tão letais drogas  
e, graças a elas  
tristemente se passaram  
e, com isso causaram  
tanto um pesadelo  
como também uma profunda dor  
naqueles que verdadeiramente lhe amavam  
e tudo fizeram para, é claro,  
o vício deixassem, de fato,  
sem infelizmente conseguirem, é claro.

### **TRISTE QUADRO**

É francamente muito difícil  
que alguém, de fato,  
realmente possa ser feliz  
perante esse triste quadro  
ou seja, sobreviver geralmente  
na maioria de cada ano desempregado  
por ser tanto doente  
como também analfabeto, de fato,  
que, assim, devido a essas circunstâncias  
começou a beber como bater  
nos seus filhos e na mulher,  
e hoje existe fazendo bicos  
para literalmente comer, de fato,  
daí existindo assim,  
para esse ser é impossível dizer  
ser uma pessoa feliz, é claro.

## **É MUITO TRISTE...**

É muito triste...  
realmente ver,  
seres aqui nascerem  
e, por verdadeiramente não serem  
pelos seus governos bem cuidados,  
então tristemente existirem  
vidas em penitências,  
sofrimentos e total abandono  
e, assim infelizmente  
totalmente ignorantes se passarem...  
e, em muitos casos,  
sem saberem o próprio idioma  
do país onde nasceram, de fato.

Daí obviamente achar  
além de muito triste  
esses inúmeros casos,  
porque obviamente sei  
de tanto terem sofrido em vão  
como também perdido  
um precioso tempo  
de aqui aprenderem  
para, então evoluírem, é claro,  
vivendo assim existências dignas  
e não lamentavelmente,  
tanto perdidas como destrutivas  
por serem ignorantes, de fato.

## **SAÚDE**

Ainda muito cedo perdeu a sua saúde  
devido a grandes ataques epiléticos  
como também asmáticos, e por isso  
vivia naturalmente sempre triste  
sozinha em seu quarto.

A sua sempre ocupada mãe  
por ter tido oito filhos,  
nem sempre realmente podia  
ficar constantemente ao seu lado,  
e assim toda a sua juventude existiu,  
falecendo antes de completar  
a sua maior idade, de fato,  
e, definitivamente só e triste,  
porque todo aquele  
que realmente lhe conheceu logo viu  
que a tristeza sempre foi o seu marco.

## **INCERTEZAS**

Devido às incertezas  
que sempre acontecem  
nessa complexa vida  
e, dependendo da ferocidade  
como também do retrocesso  
e, portanto do baque,  
quando muitos realmente  
simplesmente se suicidam,  
então realmente  
tornam-se tristes  
e, assim vivem  
até expirarem na realidade,  
porque a danada da tristeza  
lhes consome de verdade.

ISBN 978-65-88530-62-7



*Produzido no Brasil em Setembro de 2024.*

**GRUPO EDITORIAL CELEIRO DE ESCRITORES**

A Editora não se responsabiliza pelo conteúdo dos textos, todos formulados exclusivamente pelo autor.

