

*Silvio Parise*

SONETOS  
AO REVERSO

1ª edição

São Paulo  
Editora Sucesso  
2026

Coordenação editorial  
*Denise Barros*

Revisão  
*Silvio Parise*

Projeto gráfico e  
Diagramação eletrônica  
*Celeiro de Escritores*

Capa  
*Claus Ritter*

[www.celeirodeescritores.org](http://www.celeirodeescritores.org)

P221s      PARISE, Silvio  
Sonetos ao reverso / Silvio Parise.  
São Paulo, SP : Ed. Sucesso, 2026

134 p. ; 23 cm.  
ISBN 978-85-8290-145-8

1. Literatura brasileira. 2. Sonetos 3. Poesia  
I. Parise, Silvio. II. Título.

821.134.3(81)  
82-1(81)  
82-9(81)

©2026 Silvio Parise  
Brasil

## **SOBRE O AUTOR**

*Primeiramente agradeço ao meu Criador espiritual ( Jesus Cristo ) por toda inspiração recebida.*

O poeta, escritor, contista, cronista, compositor, filósofo e tradutor Silvio Parise, nasceu no bairro do Catete, Rio de Janeiro, em junho de 1957. Apesar do poeta ter nascido no Rio, foi na cidade de Recife onde viveu toda a sua juventude. Escreve poemas líricos desde os seus treze anos de idade, nas categorias: Samba, Bossa Nova, MPB, Romântica, Soft Rock e Bolero (todas registradas). Estudou até o segundo grau e com quinze anos incompletos começou a trabalhar no comércio local para ajudar a família, trabalhando durante o dia e estudando no período noturno. Em 1979, imigrou para os Estados Unidos onde vive até hoje. No Estado de Rhode Island, precisamente na região da Nova Inglaterra, como é assim conhecido e, portanto no Nordeste americano, o autor inicialmente trabalhou em fábricas, continuando a fazer o que já estava habituado, trabalhando no período diurno e estudando inglês no noturno, pois no Brasil tinha estudado o francês. Com o domínio do idioma tirou um curso intensivo de Ajudante de Enfermagem, qual, lhe abriu as portas para um melhor emprego e salário, vindo a trabalhar em clínicas e hospital. Com o tempo decidiu estudar Artes Liberais no CCRI ( Warwick Campus ) mas não concluiu, parando quando cursava o segundo ano universitário, Parise é deficiente visual ( portador de glaucoma ). Em 2002, encorajado por sua eterna querida mãe, alguns amigos e familiares decidiu participar numa antologia elaborada pela Litteris Editora, vindo a publicar o seu primeiro livro de poesias no ano seguinte.

Hoje, está presente em mais de 225 Antologias nacionais e internacionais, tendo recebido vários prêmios e colocações de destaque. Publicou até o presente momento 135 obras poéticas incluindo esta que ora é lançada 136, sendo que dessas, quatro foram em coautoria com a sua mãe, poetisa e escritora Mainá Medeiros ( já falecida ), e um, com o escritor, poeta e jornalista Lenival de Andrade. Silvio pratica meditação por mais de vinte anos e é seguidor da doutrina internacionalista por entender ser possível viver em um mundo sem fronteiras e na paz. O autor é cristão sem denominações e no campo político aprecia a democracia assim como o socialismo, por entender ser a forma mais justa de governo.

Acadêmico Correspondente Internacional Brasil/EUA

ALPAS 21 – Academia Internacional de Artes, Letras e Ciências

ALPAS 21 – cadeira 31 “ A palavra do século 21”.

Acadêmico Correspondente no grau de Oficial da ARLAC.

ARLAC – Academia Rotary de Letras, Artes e Cultura.

Acadêmico Correspondente na ALTO.

ALTO – Academia de Letras de Teófilo Otoni.

(colunista na Revista Literária Café-com-Letras desde 2018).

Academia Internacional da União Cultural

Acadêmico Efetivo Fundador - Cadeira 1 - Estados Unidos

Patrono Carlos Drumond de Andrade (2020)

LITEARTE - Assoc. Intern. de Escritores e Artistas (2021)

Núcleo Acadêmico de Artes e Letras de Portugal - NALAP (2021)

Academia de Belas Artes do Rio Grande do Sul - ABARS -

Acadêmico Fundador - Cadeira 65 -

Patrono - Mário Quintana (2021)

Accademia Italiana Delle Cienze, Lettere e Arti - NAISLA - (2021)

Prêmios recebidos pelo conjunto de suas obras:

- Troféu Cora Coralina de Honra ao Mérito Cultural (2016)  
(concedido pela ALG – Academia de Letras de Goiás )

- Medalha Monteiro Lobato de Literatura (2016)  
( concedida pela Associação de Escritores de Angra dos Reis em parceria com a Editora Mágico de Oz )

- Prêmio Nordeste de Literatura ( 2016 )  
(concedido pela Editora Mágico de Oz por mérito Literário).

- Prêmio Mahatma Gandhi de Liderança pela Paz ( 2017 )  
( concedido pela ALARC – Academia Rotary de Letras, Artes e Cultura ).

- Medalha e Diploma de Acadêmico Correspondente na ALTO (2017)  
(concedida pela ALTO – Academia de Letras de Teófilo Otoni).

- Comenda Conde Phellipe Cheverny – França ( 2017 )

- Comenda Pablo Neruda - Chile (2017)

- Comenda de Ordem Altíssima Machado de Assis (2019)  
(concedido pela ALG – Academia de Letras de Goiás e Literarte-RJ)

- Comenda Personalidade Internacional ALPAS 21 (2021)  
(concedida pela ALPAS 21 - Academia Internacional de Artes, Letras e Ciências)

Prêmios e colocações de destaque recebidos em Concursos de Antologias nacionais e internacionais como também os recebidos por prestigiadas Academias de Letras:

- Coletânea Brava Gente Brasileira em Terras Estrangeiras

- Vol. 2 – 9th Brazilian International Press Award – Flórida – Estados Unidos (2006)
- III Prêmio Varal do Brasil de Literatura - “Natal em La Salette” - Poesia – Menção Honrosa – Genebra – Suíça(2015)
- XII Concurso Literário Poesias sem Fronteiras – “Amor: Um Sentimento que Desconhece Fronteiras” - Menção Honrosa Internacional (2016)
- 26 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “Reciprocidade” - Poesia Internacional – Destaque Literário Internacional (2017)
- 27 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “A Nossa Literatura” - Crônica Internacional – Terceiro Lugar (2017)
- 28 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “Quando” – Poesia Internacional – Destaque Literário Internacional (2018)
- 28 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “O Poder do Conhecimento” – Crônica Internacional – Primeiro Lugar (2018)
- III Prêmio Literário Gongaga de Carvalho – ALTO – Crônica – Menção Honrosa (2018)
- 29 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “Revolução Cultural” - Poesia Internacional – Segundo Lugar (2018)
- 30 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 – “Tecnocracia e o perigo da escravidão” - Poesia Internacional – Destaque Literário Internacional (2019)
- IV Prêmio Literário Gonzaga de Carvalho - ALATO - Crônica "Quantum e a realidade da multiplicidade" - Menção Honrosa (2019)

- 31 Concurso Literário Internacional ALPAS 21 - Poesia "A realidade onde vivo" - Destaque Internacional (2019)
- V Prêmio Literário Gonzaga de Carvalho - ALTO - Poesia - "Novas descobertas" - Menção Honrosa (2020)
- 33 Concurso Literário Internacional de Poesias, Contos e Crônicas ALPAS 21 - Poesia Internacional - "Parada Obrigatória" - Destaque Literário Internacional (2020)
- I Concurso de Crônicas - AIUC - "Crítico olhar" - Quinto Lugar (2021)
- 34 Concurso Literário Internacional de Poesias, Contos e Crônicas ALPAS 21 - Poesia Internacional - "É tudo uma questão de mentalidade" - Primeiro Lugar (2021)
- VI Prêmio Literário Gonzaga de Carvalho - ALTO - Crônica "Extraterrestres e a realidade das criações" - Menção Honrosa (2021)
- VI Prêmio Literário Gonzaga de Carvalho - ALTO - Conto - "Encantado lugar" - Menção Honrosa (2021)
- 36 Concurso Internacional de Poesias, Contos e Crônicas ALPAS 21 - Poesia Internacional - "Universo consciente" - Destaque Internacional em Poesia (2022)
- VII Prêmio Literário Gonzaga de Carvalho - ALTO - Poesia - "Armário do terror" - Menção Honrosa (2022)

**Web pages:**

<http://www.facebook.com/silvio.parise.3>

<http://www.recantodasletras.com.br/autores/silvioparise>

<https://celeirodeescritores.org/ebooks/silvio-parise/>

**Contato: [sparise1012@gmail.com](mailto:sparise1012@gmail.com)**

## **BIBLIOGRAFIA**

- 1 – Poemas da Interligação – Litteris Editora ( 2003 )  
ISBN 85 – 7298 – 866 – 1
- 2 – Poemas da Interligação – 2 – Litteris Editora ( 2005 )  
ISBN 85 – 7298 – 977 – 3
- 3 – Deus – Litteris Editora ( 2006 )  
ISBN 978 – 85 – 7640 – 131 – 3
- 4 – Poemas da Interligação/Poems of Interconnection – 3  
Litteris Editora ( 2007 )  
ISBN 978 – 85 – 7640 – 152 – 0
- 5 – Universos em Poesia – Litteris Editora ( 2007 )  
ISBN 978 – 85 – 3740 – 050 – 0
- 6 – Poemas de Amor – Litteris Editora ( 2009 )  
ISBN 978 – 85 – 7801 – 112 – 3
- 7 – Rio em Versos – CBJE ( 2009 )  
ISBN 978 – 85 – 7810 – 468 – 9
- 8 – Fantasia – CBJE ( 2009 )  
ISBN 978 – 85 – 7810 – 469 – 6
- 9 – Existência Poética – CBJE ( 2010 )  
ISBN 978 – 85 – 7810 – 640 – 9
- 10 – Poesias Brasileiras – CBJE ( 2010 )  
ISBN 978 – 85 – 7810 – 641 – 6

- 11 – Análise – CBJE ( 2010 )  
ISBN 978 – 85 – 7810 – 823 – 6
- 12 – Nordestinamente Brasileiro – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2011 )  
ISBN 978 – 85 – 89091 – 54 – 1
- 13 – LUZ – Antologia de Poesia e Prosa – organizada por Silvio Parise – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso (2011)  
ISBN 978 – 85 – 89091 – 56 – 5
- 14 – Poesias de Luz – E-book – Grupo Editorial Beco dos Poetas e Escritores Ltda. ( 2011 )  
ISBN 978 – 85 – 62337 – 33 – 8
- 15 – Natureza – E-book – Celeiro/Editora Sucesso ( 2012 )  
ISBN 978 – 85 – 89091 – 69 – 5
- 16 – Fábulas/Fables – Celeiro/Editora Sucesso ( 2012 )  
ISBN 978 – 85 – 89091 – 71 – 8
- 17 – Reflexões – E-book – Celeiro/Editora Sucesso ( 2013 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 000 – 0
- 18 – Essência – E-book – Celeiro/Editora Sucesso ( 2014 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 026 – 0
- 19 – Simplesmente Poesia – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2014 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 038 – 3
- 20 – Perfil/Profile – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2014 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 042 – 0

- 21 –Desabafo – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2015 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 049 – 9
- 22 –Versos de Paixão – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2015 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 050 – 5
- 23 –Antologia “AURORA” – organizador e coautor– Celeiro  
de Escritores/Editora Sucesso ( 2015 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 054 – 3
- 24 – Quimera/Chimera – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2015 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 058 – 1
- 25 – Extraterrestres – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2015 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 068 – 0
- 26 – Palavras Mágicas – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 079 – 6
- 27 – Ciclos – E-book – Celeiro/Editora Sucesso ( 2016)  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 081 – 9
- 28 – Renascer – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 082 – 6
- 29 – Brincando com as Letras – E-book – Celeiro de  
Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 088 – 8

- 30 – À flor da pele – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 089 – 5
- 31 – Benquerer – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 090 – 1
- 32 – Poemas Infantis – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 095 - 6
- 33 – Universos encantados – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 096 - 3
- 34 – Poesias, Pensamentos e Poetrix – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2017 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 097 – 0
- 35 - Outras Realidades – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2016 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 101 – 4
- 36 – Saudade – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2017 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 103 – 8
- 37 – Nas Asas da Imaginação – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso ( 2017 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 104 – 5
- 38 – Cosmos – E-book – Celeiro /Editora Sucesso ( 2017 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 105 – 2

39 – LUZ – Antologia Poesia e Prosa – Vol. 2 – Celeiro de  
Escritores/Ed. Sucesso (2017)

ISBN 978 – 85 – 8290 – 106 – 9

40 – ALBA – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
(2017)

ISBN 978 – 85 – 8290 – 111 – 3

41 – Contos Poéticos – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2017 )

ISBN 978 – 85 – 8290 – 123 – 6

42 – Fonte – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2018 )

ISBN 978 – 85 – 8290 – 129 – 8

43 – CRU – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2018 )

ISBN 978 – 85 – 8290 – 133 – 5

44 – Estações – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Suces-  
so ( 2019 )

ISBN 978 – 85 – 8290 – 136 – 6

45 – Consciência – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2019 )

ISBN 978 – 85 – 8290 – 141 – 0

46 – Aurora Poética – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2019 )

ISBN 978 – 85 – 8290 – 142 – 7

47 – Laboratórios– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2019 )  
ISBN 978 – 85 – 8290 – 143 – 4

48 – Sorriso– E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2020 )  
ISBN 978– 65– 9905 – 880 – 6

49 – Conversando com as estrelas – E-book – Celeiro de  
Escritores/Editora Sucesso ( 2020 )  
ISBN 978– 65– 9905 – 881 – 3

50 – Histórias de Trancoso – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2020 )  
ISBN 978– 65– 9905 – 883 – 7

51 – Literatura Periférica – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2020 )  
ISBN 978– 65– 9905–884 – 4

52 – Criações – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2020 )  
ISBN 978– 65–9905–886 – 8

53 – Crônicas Poéticas – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2020 )  
ISBN 978–65–9905–887–5

54 – Versos Diversos – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978–65–8853–008–5

55 – Poesias Surrealistas – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-007-8

56 – Poesias e Sonetos – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-006-1

57 – Inspirações – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-011-5

58 – Vozes – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-009-2

59 – Poética – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2022 )  
ISBN 9978-65-8853-010-8

60 – Palavras Poéticas – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-013-9

61 – Reflexões – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-012-2

62 – Visões do Cotidiano – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978-65-8853-014-6

63– Letras Reais – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–015–3

64– Crítico Olhar – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–016–0

65– Onda Vermelha – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–018–4

66– Repúdio– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–020–7

67– Transformações Sociais – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–021–4

68– Palavras Políticas – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–019–1

69– Boca Livre – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–022–1

70– Chuva de Letras – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )

ISBN 978–65–8853–024–5

71– Ecosistema – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978–65–8853–025–2

72– Frases e Pensamentos – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2022 )  
ISBN 978–65–8853–023–8

73– Transcendência – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–026–9

74– Vida – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–027–6

75– Gótica– E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–029–0

76– Infantis– E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–030–6

77– Análises– E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–028–3

78– Conceitos– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–035–1

79– Prosa Poética– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–034–4

80– Crepúsculo– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–031–3

81– Passagens– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–033–7

82– Metapoemas– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–032–0

83– Vibração– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–037–5

84– Espiritualidade– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–036–8

85– Reinos– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–038–2

86– Noções– E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–039–9

87– Realismo – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–040–5

88– Ponto de vista – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–041–2

89– Ambiente – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–043–6

90– Com todas as letras – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–044–3

91– Sentimentos – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–042–9

92– Coletânea Internacional Dimensões – coautor  
Editora Gaia ( 2023 )  
ISBN 978–65–8693–455–7

93– Geopolítica Poética – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–045–0

94– Meditações – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )  
ISBN 978–65–8853–048–1

95– Seres – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2023 )

ISBN 978–65–8853–046–7

96– Crônicas – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2023 )

ISBN 978–65–8853–047–4

97– Real Ser – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2024 )

ISBN 978–65–8853–052–8

98– Gênese – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2024 )

ISBN 978–65–8853–051–1

99– Avatar – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2024 )

ISBN 978–65–8853–050–4

100– Versos de Luz – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso ( 2024 )

ISBN 978–65–8853–053–5

101– Absurdos – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso ( 2024 )

ISBN 978–65–8853–049–8

102– País – E-book – Celeiro de Escritores/Editora Sucesso  
( 2024 )

ISBN 978–65–8853–054–2

103– Sonetos – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–058–0

104– Culinária Poética – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–055–9

105– Prelúdio – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–056–6

106– Poesias Sociais – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–057–3

107– Gay – E-book – Celeiro de Escritores/Editora  
Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–063–4

108– Poesias Cosmológicas – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–064–1

109– Palavras do Cotidiano – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–062–7

110– Recordações em Versos – E-book – Celeiro de  
Escritores/Editora Sucesso (2024)  
ISBN 978–65–8853–065–8

111– Ascensão – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora  
Sucesso (2024)

ISBN 978–65–8853–067–2

112– Rejeição – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora  
Sucesso (2024)

ISBN 978–65–8853–066–5

113– Poesias do Sul Global – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2025)

ISBN 978–65–8853–071–9

114– 100 Sonetos – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora  
Sucesso (2025)

ISBN 978–65–8853–070–2

115– Contos Policiais – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2025)

ISBN 978–65–8853–069–6

116– Versos Serenos – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2025)

ISBN 978–65–8853–074–0

117– Destruição – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora  
Sucesso (2025)

ISBN 978–65–8853–075–7

118– Travessias – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora  
Sucesso (2025)

ISBN 978–65–8853–073–3

119– Morte – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora  
Sucesso (2025)  
ISBN 978–65–8853–072–6

120– Cosmos em Versos – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2025)  
ISBN 978–65–8853–080–1

121– Simplesmente Sonetos – E-book – Celeiro de Escrito-  
res/ Editora Sucesso (2025)  
ISBN 978–65–8853–082–5

122– Prosa Poética II – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2025)  
ISBN 978–65–8853–078–8

123– Alvorada – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora  
Sucesso (2025)  
ISBN 978–65–8853–081–8

124– Desigualdades – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2025)  
ISBN 978–65–8853–083–2

125– Valsa de Letras – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2025)  
ISBN 978–65–8853–077–1

126– Contos Góticos I – E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2025)  
ISBN 978–65–8853–079–5

127– Encontros e desencontros – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora Sucesso (2026)

ISBN 978–65–8853–086–3

128– Lembranças Poéticas – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora Sucesso (2026)

ISBN 978–65–8853–088–7

129– Transformações – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora Sucesso (2026)

ISBN 978–65–8853–089–4

130– Inferno – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora Sucesso (2026)

ISBN 978–65–8853–087–0

131– Delírio – E-book – Celeiro de Escritores/ Editora Sucesso (2026)

ISBN 978–65–8853–092–4

132– Contos de Amor– E-book – Celeiro de Escritores/ Editora Sucesso (2026)

ISBN 978–65–8853–091–7

133– Letras Vermelhas– E-book – Celeiro de Escritores/ Editora Sucesso (2026)

ISBN 978–65–8853–093–1

134– Versos BRICS - E-book – Celeiro de Escritores/ Editora Sucesso (2026)

ISBN 978–65–8853–094–8

135–Simple sonetos- E-book – Celeiro de Escritores/  
Editora Sucesso (2026)  
ISBN 978–65–8853–096–2

- \*a – Poemas da Interligação é uma tríade poética.
- b – As obras “Deus” e “Universos em Poesia” foram publicadas em coautoria com Mainá Medeiros.
- c – Livros editados em coautoria com Mainá Medeiros in memoriam “Poemas de Amor” e “Existência Poética”.
- d – Obra publicada em coautoria com Lenival de Andrade - “Nordestinamente Brasileiro”.
- e – Livros traduzidos pelo autor para o inglês “Poemas da Interligação – 3/Poems of Interconnection – 3”, “Fábulas/Fables” e “Perfil/Profile” e “Quimera/Chimera”.
- f – Coleções organizadas pelo autor "LUZ - Antologia Poesia e Prosa" e "AURORA - Coletânea Poesia e Prosa".

# **101 SONETOS**

## ÍNDICE

- 1 - Mudando o ritmo
- 2 - Buracos negros
- 3 - Noite estrelada
- 4 - Jejum
- 5 - Trabalhar
- 6 - Aquecimento global
- 7 - Vida contemporânea
- 8 - Soneto ao reverso
- 9 - As flores desse jardim
- 10 - Canavial
- 11 - Carnaval
- 12 - Tempetade
- 13 - Eterno estudante
- 14 - Cafeteria
- 15 - A política
- 16 - Transformação mundial
- 17 - Borboleta azul
- 18 - Calendário
- 19 - Simplesmente sobrevivendo

- 20 - Abajur
- 21 - Observado o espaço
- 22 - A religião
- 23 - Sobre mesa
- 24 - Relíquias
- 25 - Apressado
- 26 - Ventos fortes
- 27 - Beija-flor
- 28 - Alianças
- 29 - Brisa
- 30 - Escadaria
- 31 - Ciclos
- 32 - A ciência
- 33 - Incompreensão
- 34 - Escola própria
- 35 - Porque sou socialista
- 36 - Cinza cor
- 37 - Amanhaecer
- 38 - Furacões políticos
- 39 - Ternura

- 40 - Bola de cristal
- 41 - Uma nova ordem mundial
- 42 - Anos dourados
- 43 - Campo de flores
- 44 - Fogo cruzado
- 45 - Palavras sem fronteiras
- 46 - A natureza
- 47 - Meditação
- 48 - Paralelepipedos
- 49 - Circo político
- 50 - Quando as estrelas morrem
- 51 - A atual nações unidas
- 52 - Literatura poética
- 53 - Pirlampos
- 54 - Tempestade noturna
- 55 - Veleiro
- 56 - Sorveteria
- 57 - Bzte papo
- 58 - Letras
- 59 - Cavalgada literária

- 60 - Desistir nunca
- 61 - Os humanos
- 62 - Filmes, café, chocolate e pipocas
- 63 - Arquitetura gótica
- 64 - Marinha brasileira
- 65 - A oração
- 66 - Vida urbana
- 67 - Fonte de inspirações
- 68 - Liberdade e criatividade
- 69 - Desenvolvimento
- 70 - Turbilhão de sentimentos
- 71 - O Brasil
- 72 - Monarquia
- 73 - O poder do povo
- 74 - Seres místicos
- 75 - Borboletas azuis
- 76 - Dominação global
- 77 - Liberdade
- 78 - Nada é de graça
- 79 - Transformações

- 80 - Dia de sol
- 81 - A vida
- 82 - Paisagem belíssima
- 83 - Oceano linguístico
- 84 - Sonante pássaro
- 85 - O homem
- 86 - O bem e o mal
- 87 - Laboratório
- 88 - Nuvens coloridas
- 89 - Vícios
- 90 - Pinturas clássicas
- 91 - Ascensão brasileira
- 92 - Línguas periféricas
- 93 - Ego
- 94 - Parada de ônibus
- 95 - Rosa vermelha
- 96 - Dia dourado
- 97 - Um novo mapa
- 98 - Milharal
- 99 - Trens
- 100 - Pontes
- 101 - Nossos escritores

## SINOPSE

Obra inovadora que literalmente transformou as construções dos sonetos até hoje conhecidos.

## MUDANDO O RITMO

Na clara tentativa  
de literalmente mudar  
o ritmo dos sonetos

Então decidi, de fato,  
livremente criar  
um livro cujos sonetos

Comparados aos do modo italiano  
encontram-se totalmente ao reverso  
e, portanto de cabeça para baixo,  
numa curiosa invenção

Que francamente narrando  
tem até me animado  
com essa nova elaboração  
desses vibrantes sonetos de fato.

## BURACOS NEGROS

Graças ao magnífico  
telescópio “James Wer”  
com tecnologia infra vermelha

Que conseguiu detectar  
e portanto filmar  
buracos negros espalhados

Literalmente por todo o cosmos  
que, assim descobriu a existência  
de dois tipos deles,  
um construtivo e outro destrutivo

Provando con isso portanto  
existirmos numa dualidade  
de ciclos infinitos, como é  
a consciência e a vida, de fato.

## NOITE ESTRELADA

Nessa magnífica noite  
em pleno verão  
de uma brisa morna

Francamente enchendo-me  
de grande emoção  
pois estou no jardim

Acompanhado pelas cadelas  
como também os patos  
feliz admirando  
no banco sentado

Esse límpido céu  
realmente brilhante, de fato  
graças a lua e as estrelas  
que pareciam diamantes, de fato.

## JEJUM

Muitos não gostam de jejuar  
pois não querem ficar  
sem uma refeição, é claro

Já outros como eu  
na realidade não têm problemas  
e assim livremente jejuam, é claro

Para naturalmente  
o seu benefício próprio  
seja na área da saúde  
ou espiritualmente, é claro

Porque claramente entendem  
os seus benefícios  
como portanto realmente  
sentem-se bem ao fazê-lo, de fato.

## TRABALHAR

Da maneira que vejo  
e portanto entendo, claro  
é que fomos elaborados

Para naturalmente trabalhros  
e por isso realmente entendo  
que todo justo trabalho

É obviamente digno  
e por isso faz  
todo e qualquer trabalhador  
se sentir feliz na realidade

Porque trabalhar faz bem  
contanto que não seja  
um trabalho escravo  
mas sim, dignificante, é claro.

## AQUECIMENTO GLOBAL

O clima está mudando  
em toda parte do mundo  
e isso é um claro fato

Mas mesmo assim,  
algumas nações ainda teimam  
não ser bem assim, de fato,

E é exatamente aí  
onde surgem as divergências  
em ralação às opiniões  
literalmente entre ambos os lados

Acontece que o aquecimento  
não espera por ninguém, é claro,  
e se não tomarmos cuidado  
iremos nos matar, de fato.

## VIDA CONTEMPORÂNEA

Conforme o nosso  
natural crescimento  
e portanto desenvolvimento

Hoje em dia, de fato,  
realmente estamos passando  
e portanto entretendo

Por naturalmente estarmos  
vivendo uma vida agitada  
que, por isso  
pouco tempo nos resta, é claro

Vida contemporânea que assim  
por naturalmente ser  
realmente super movimentada  
até já virou uma piada.

## SONETO AO REVERSO

Hoje vos escrevo  
totalmente radiante, é claro  
por literalmente quebrar

O padrão italiano  
de escrever sonetos  
começando com quatro versos, de fato

Mas como esse é  
escrito ao reverso  
então começa com três versos  
pois assim eu quis, é claro

Porque naturalmente  
estou mudando esse padrão  
pretendendo que se torne  
uma referência mundial, de fato.

## AS FLORES DESSA JARDIM

Caminhando nesse que chamo  
“meu pequeno paraíso”  
porque francamente

É aqui onde trabalho  
mas também resido  
daí ser sempre feliz, afirmo

E assim rapidamente vivo  
cultivando essas pérolas  
que tanto me encantam  
como também perfuman, digo

E também me curam  
e comigo se comunicam  
por serem totalmente vivas  
e como eu, terem um espírito.

## CANAVIAL

Nasci na cidade “maravilhosa”  
chamada Rio de Janeiro  
mas não foi nela que cresci

Mas sim no Recife  
capital de Pernambuco  
onde os inúmeros canaviais

A literalmente centenas de anos  
tanto fizeram como razam  
parte da sua cultura  
e comércio na realidade

E devido às, cada vez,  
mais incríveis tecnologias  
incluindo o bio diesel  
tornou-se importante de verdade.

## CARNAVAL

No Brasil o carnaval  
tornou-se realmente nacional  
pois todos brincam, de fato

Literalmente por todo lado  
como também de diferentes  
modos, pelo claro fato

De o celebrarem  
naturalmente por todo lado  
nas ruas como também  
dentro de distintos clubes

E até mesmo criamos  
lugares especiais  
onde as escolas de samba  
desfilam alegrando a todos, é claro.

## TEMPESTADE

Uma grande como também  
terrível tempestade  
ocorreu ontem de noite

Nessa pacata cidade  
que assimd evido  
aos fortes ventos

Assim como sem lamentos  
uma constante chuva  
trovoadas e inúmeros  
raios que caíram

Simultaneamente de verdade  
que hoje ficamos sabendo  
verdadeiramente causaram  
medo e estragos na realidade.

## ETERNO ESTUDANTE

Sou na realidade  
um eterno estudante  
pelo claro fato

De ter nascido  
um ser naturalmente  
totalmente curioso, de fato

E assim sigo  
sempre tentando aprender  
como também descobrir  
nas minhas próprias pesquisas, é claro

Porque obviamente  
procuro constantemente  
tudo realmente conhecer  
quando se interessa saber, é claro.

## CAFETERIA

Adoro tomar café  
em certas cafeterias  
por serem naturalmente

realmente elegantes  
como também por terem  
café de qualidade, é claro

Por virem realmetne  
tanto do Brasil  
como da Colômbia  
e isso é comprovado

Mas também porque  
gosto da atmosfera  
representada majoritariamente  
por estudantes universitários.

## APOLÍTICA

Gostemos ou não  
ninguém realmente existe  
sem a política

Por esse claro motivo  
temos de prestar, digo  
uma grande atenção, afirmo

Porque naturalmente  
a nossa vida  
dependendo daquilo  
que for aprovado

No parlamento, é claro  
então diretamente  
nos afetará queiramos  
ou não, e isso é fato.

## TRANSFORMAÇÃO MUNDIAL

Devido às novas tecnologias  
como também a soberania  
das principais potências

Goeconômicas, assim como  
geopolíticas, é claro  
todo o sul global

Está rapidamente  
se transformando, de fato  
e com isso criando  
uma total revolução

Como também transformação  
no cenário global  
naturalmente mudando-o  
para sempre, é claro.

## BORBOLETA AZUL

Uma linda borboleta azul  
por algum tempo  
voava calmamente

Como também pousava  
nas belíssimas flores  
desse imenso jardim

Para assim repetidamente  
voar na minha direção  
como se realmente  
atnetamente me observasse

E geentilmente na realidade  
pousou na minha face  
e sutilmente me beijou  
beijo que até hoje sinto de verdade.

## CALENDÁRIO

Nunca gostei de ir ao médico  
por isso s[o vou  
quando sinto ser necessário

E por essa clara razão  
portanto motivo  
costumo quando retorno

Anotar no calendário  
a data do meu próximo  
apontamento ou visita  
para assim não esquecer, é claro

Pois não gosto naturalmente  
passar por nenhum transtorno  
caso esqueça, de fato  
a data que tenho de lhe visitar, é claro.

## SIMPLESMENTE SOBREVIVENDO

Por morar, de fato  
perto de um grande mercado  
como também supermercado

Então comumente lhes via  
fazendo sempre biscates  
para assim sobreviverem, é claro

Confesso que tinha pena  
daquelas lindas crianças  
que pelo claro fato  
de terem nascido pobres

Desde muito cedo  
desesperadamente lutavam  
por infelizmente em sua vida  
não terem tido oportunidades, é claro.

## ABAJUR

Comprei-o numa loja  
por realmente gostar  
tanto da sua cor

Como também desenho  
e por estar numa  
grande liquidação

E exatamente por isso  
seria totalmente impossível  
não comprá-lo, é claro  
afinal de contas

Realmente precisava  
de colocar um abajur  
na minha sala  
para assim decorá-la.

## OBSERVANDO O ESPAÇO

Sempre realmente achei  
desde criança, de fato  
passar horas durante a noite

Observando o espaço  
devido a minha curiosidade  
de por mim mesmo aprender

Por isso vos afirmo  
por verdadeiramente ter visto  
tantos objetos voadores  
como diferentes luzes, de fato

Como também estranhas  
mudanças estelares  
quais sempre acreditei  
terem sido propositais, é claro.

## A RELIGIÃO

A filosofia da religião  
até hoje, de fato  
tem tanto atraído

Bilhães de seguidores  
como também tanto  
dividido como afastado

Daí ter de dizer  
por causa desse motivo  
ser uma filosofia poderoso  
porque literalmente transforma

Tanto para o bem  
como também para o mal  
pois o ser transforma  
até mata, de fato.

## SOBREMESA

Quando me tornei adulto  
vi uma transformação  
ocorrer em mim, de fato

Pois por toda a minha  
adolescência, de fato  
nunca comi sobremesa

Mas quando virei adulto  
repentinamente mudei  
esse hábito  
passando realmente

Em toda refeição  
ter de naturalmente comer  
uma deliciosa sobremesa  
e até hoje isso faço, de fato.

## RELÍQUIAS

Todo aquele que verdadeiramente  
ama tanto a história  
como também a cultura

E portanto as artes  
aprecia naturalmente  
todo tipo de criação

Por claramente entender, é claro  
automaticamente se tornarem  
em valiosas relíquias  
pelo reconhecimento

Do seu valor histórico  
e com isso mostrando  
como também provando  
o poder dentre toda arte.

## APRESSADO

Tive certo momento  
um vizinho que era  
sempre totalmente apressado

Pois não parava  
nem quando perguntavam-lhe  
as horas, de fato

Porque respondia caminhando  
sempre no seu passo  
realmente ligeiro, de fato  
e assim sempre foi, é claro

Até que um belo dia  
espalhou-se a notícia  
que ele tinha morrido  
eletrocutado e rápido.

## VENTOS FORTES

Os ventos atualmente  
estão fotemente soprando  
como nunca sopraram

E não são somente  
ventos causados  
por terríveis tempestades

Mas sim, de fato  
ventos vindos  
do lado político  
também muitas vezes

Totalmente destrutivos, é claro  
por repentinamente  
tudo transformarem por  
criarem destruições, de fato.

## BEIJA-FLOR

Vejo-te voando  
como também levitando  
ao lado de uma bela flor

Assim como amorosamente  
lhe beijando  
causando assim uma cena

De um realmente vivo amoar  
que verdadeiramente tens  
pelo flora  
linda como toda aurora

De vido aos seu magnífico  
natural esplendor  
assim como valor  
por manter tudo vivo, de fato.

## ALIANÇAS

Analisando essa palavra  
realmente profunda  
pelo claro fato da existência

De diversos tipos  
de alianças, é claro  
começando com aquele aro

Aliança de compromisso intitulado  
feita antes do casamento  
como também as alianças políticas  
e outros pactos sociais

Que também são alianças  
feitas por muitos na máfia  
ou entre as empresas e agentes  
que podem ser super secretos, é claro.

## BRISA

Sentado estou  
simplesmente observando  
esse cenário de grande teor

Pois de férias estou  
da minha escola grandiosa  
qual amo com todo fervor

Portanto acampando estou  
naturalmente amando é claro  
toda essa paisagem  
de montanhas, campos e lagos

Assim como o mar  
que fica do outro lado  
além dessa magnífica brisa  
morna e inesquecível, de fato.

## ESCADARIA

Sempre realmente admirei  
a arquitetura  
com os seus, de fato

Desenhos arquitetônicos  
sejam eles edifícios, casas,  
viadutos e pontes, de fato

Porque sempre quando saio  
atentamente admiro  
todo tipo de construção  
feito nessa cidade onde vivo

Mas o que realmente me chamou  
a atenção de fato foi uma enorme  
escadaria construída num  
prédio em mármore branco, de fato.

## CICLOS

Tudo aquilo que  
entendemos ser  
uma existência, de fato

E por essa razão  
chamamos de vida, é claro  
ocorre em ciclos

Totalmente precisos  
que, como um ioiô  
vêm e se vão  
sem que detalhadamente

Saibamos verdadeiramente  
a sua clara razão  
por isso qualifico a vida  
como sendo um enigma, de fato.

## ACIÊNCIA

Graças a educação  
juntamente com a nossa  
clara evolução

Descobrimos através da ciência  
labirintos outrora  
totalmente desconhecidos

Quais somente agora  
estamos realmente começando  
a claramente entender  
assim como, é claro

Descobriremos, de fato  
que na realidade  
essas impressionantes descobertas  
como a vida são infinitas, é claro.

## INCOMPREENSÃO

Vivemos num tempo  
realmente difícil, de fato,  
pelo claro fato,

De não existir  
dentre inúmeras pessoas  
o mínimo nível

De uma simples compreensão  
e por causa disso  
tantas intrigas ocorrem  
tanto na própria família

Como também por todo lugar  
graças à incompreensão  
generalizada, de fato  
sem dar lugar à lógica, é claro.

## ESCOLHA DIÁRIA

Desde criança  
que naturalmente aprendi  
a escolher, de fato

Tudo aquilo que queria  
para mim mesmo  
ou participar, é claro

Como por exemplo  
uma simples escolha  
de um time de futebol  
ou a cor de vestuário

Incluindo até mesmo  
a religião cristã  
qual realmente excluí  
a sua denominação, de fato.

## PORQUE SOU SOCIALISTA

Ao horrorizado observar  
os horrores que a ditadura  
promoveu, de fato

Como também muito cedo  
ter de trabalhar  
assim como estudar

No período noturno, de fato  
logo claramente entendi  
esse não ser o sistema  
que queria para mim, é claro

Abraçando na década de setenta  
o socialismo, de fato  
por tanto cuidar do povo  
como também da nação, de fato.

## CINZA COR

Devido à arrogância  
e uma terrível ganância  
vejo despontando no horizonte

Lamentavelmente uma cinza cor  
misturado ao vermelho  
causado não pelo sol

Mas por humanos  
que na realidade  
infelizmente só pensam  
em si mesmos, de fato

Por isso esse mundo  
está cada vez mais violento  
e portanto super destrutivo  
com uma cinza cor, é claro.

## AMANHECER

A cad amanhecer  
essa linda natureza  
claramente me mostra

Como também me prova  
ser naturalmente viva  
nas suas realmente mostras

Pois radiante vejo  
em cada aurora, um novo  
e belíssimo nascimento  
acompanhado por contínuos ciclos

Que assim revelam-me  
em cada amanhecer  
além de uma beleza esplêndida  
de fato, prova de poder.

## FURACÕES POLÍTICOS

Tudo que acontece  
realmente nessa vida  
francamente breve

Ocorre naturalmente  
em contínuos ciclos  
totalmente políticos, é claro

Por isso de vez em quando  
verdadeiramente passamos  
que tanto dividem  
como destroem, de fato,

Tanto as confianças  
como também até mesmo  
as velhas amizades  
nessa terrível realidade, de fato.

## TERNURA

A ternura representa  
que esse ser  
realmente ama pra valer

Por naturalmente fazer  
como parte dos seus atos  
totalmente sinceros, é claro,

A prova que naturalmente  
o próximo ama, de fato  
por isso cuida  
da sua amada ou amado

Porque escolheu viver  
sempre cuidando, de fato,  
e na ternura vive  
demonstrando o seu amor, é claro.

## BOLA DE CRISTAL

Muitos por tradição  
curiosidade ou mistificação  
consultam sempre “magos”

Que na realidade  
trabalham com bola de cristal  
e isso é um fato

Porque de verdade  
muitos têm a curiosidade  
de realmente saberem  
coisas em relação

Ao seu futuro, de fato  
e assim existem  
consultando esses seres  
que com bola de cristal trabalham.

## UMA NOVA ORDEM MUNDIAL

O sul global  
acabou de negociar  
uma nova ordem mundial

Totalmente baseada  
na justiça e igualdade  
assim como respeito, é claro

Porque realmente causou  
de ser tratado  
além de mal  
como também, de fato

De ser constantemente  
e de verdade discriminado  
esperando com essa decisão  
mudar o mundo, de fato.

## ANOS DOURADOS

Quando se é criança  
e portanto vivemos  
na nossa infância

O que naturalmente  
não percebemos, de fato  
é que naquele exato momento

Realmente estamos vivendo  
os nossos melhores anos  
e por isso, é claro  
os nossos anos dourados

Pois o tempo logo passa  
e quando notamos  
estamos velhos  
recordando esse passado.

## CAMPO DE FLORES

Perto onde moro  
existe um imenso campo  
qual frequentemente visito, de fato

Por realmente ser lindo  
e totalmente repleto  
de flores por todo o lado

Por esse claro motivo  
considero-o ser  
o meu refúgio, é claro  
Onde naturalmente, de fato

Oro, medito e observo  
essa preciosa natureza  
que constantemente se comunica  
revelando-me ser viva, de fato.

## FOGO CRUZADO

Independente do tempo  
e portanto da era, é claro  
se naturalmnte observamos

Realmente o ser humano  
sempre verdadeiramente viveu  
brigando, de fato

E contanto existindo  
sob fogo cruzado  
porque essa é a nossa história  
nesse complexo ciclo

De construções  
assim como destruições, de fato  
devido a essas intrigas  
que só causam estragos, é claro.

## PALAVRAS SEM FRONTEIRAS

Esse simples soneto  
mas socialmente direto  
e portanto correto

Diretamente narra  
como também mostra  
que o seu autor

Naturalmente acredita  
num mundo sem fronteiras  
onde cada palavra  
é realmente importante

Pelo claro fato  
de juntos claramente  
expressarem tanto poder  
como liberdade, de fato.

## ANATUREZA

A naturezza  
com a sua imensa beleza  
como também poder

Claramente nos revela  
essa magnífica realidade  
que além de ter de verdade

Naturalmente o poder  
é obviamente viva  
daí naturalmente vemos  
os seus constantes ciclos

Serem realmente contínuos  
e isso é uma realidade  
revelando com isso também  
muito saber de verdade.

## MEDITAÇÃO

Meditar  
é uma forma de  
se auto conhecer

Como também de  
silenciosamente, é claro  
com o cosmos, de fato

Livremente se comunicar  
e assim tanto aprender  
como ver, entender  
e reconhecer que

Coexistimos dentre  
realmente incontáveis  
civilizações que  
nos criaram, de fato.

## PARALELEPIPEDOS

Por adorar as artes  
como também os desenhos  
nelas contidas na realidade

Então desse bonito café  
atentamente vejo-te  
no chão formando

Em cada um dos seus  
naturais retângulos  
uma beleza singela  
que, assim juntos

Vi literalmente formam  
belíssimos desenhos  
fazendo-me cada vez mais  
admirá-los, é claro.

## CIRCO POLÍTICO

Se realmente observarmos  
o nosso parlamento  
então logo veremos

Ser o fruto  
que se assim preferirem  
o nosso próprio espelho

Pelo claro fato  
de termos sido nós  
que nesses palhaços  
votamos e portanto

Nós os elegemos  
para assim por outro lado  
nos representarem coisa  
essa que não fazem, de fato.

## QUANDO AS ESTRELAS MORREM

Realmente temos a tendência  
de nunca imediatamente  
reconhecemos, de fato

Aqueles que se tornaram  
no processo de suas vidas  
uma bela estrela, de fato

Vindo portanto reconhecê-los  
ou reencontrá-los se for o caso  
depois que esses seres  
naturalmente ou não morrem

E isso é um trágico fato  
pois não deveria ser assim  
afinal de contas aqui estamos  
por um curto tempo, de fato.

## A ATUAL NAÇÕES UNIDAS

Analisando essa atual  
nações unidas, de fato,  
fico francamente chocado

Como também frustrado  
ao ver a sua inércia  
e portanto falta de querer, é claro

Contanto totalmente diferente  
quando naturalmente comparamos  
com aquela nações unidas  
após a segunda guerra mundial

Realmente criada e unida  
que tornou-se verdadeiramente  
quando hoje observada  
totalmente obsoleta, de fato.

## LITERATURAPOÉTICA

Mesmo sabendo  
que o gênero literário  
é naturalmente vasto

Quando silenciosamente  
lhe analiso, de fato,  
então realmente vejo, é claro

Que a poesia  
incluindo os sonetos  
são sem dúvida  
a jóis da coroa

Devido tanto a sua beleza  
como também o grau  
de dificuldades  
na sua elaboração, de fato.

## PIRILAMPOS

Estamos agora  
numa nova estação  
intitulada verão, é claro

E por causa disso  
essa noite, de fato  
está super quente

Por isso após jantarmos  
decidimos naturalmente irmos  
até o jardim, para assim  
melhor essa bela noite

Melhor aproveitarmos  
quando repentinamente apareceram  
diversos pirilampos  
e um real show apresentaram.

## TEMPESTADE NOTURNA

Já me encontrava  
na cama deitado  
dormindo, é claro

Por realmente ser  
altas horas da madrugada  
quando repentinamente

Fui bruscamente despertado  
com ot errível som  
de uma grande trovoada  
qual tanto me aterrorizou

Como também me incomodou  
pois perdi o sono, de fato  
até chegar uma nova aurora  
e tudo passar, é claro.

## VELEIRO

Tinha um amigo  
que possuía um veleiro  
e por causa disso

De vez em quando  
me telefonava  
para juntos velejarmos

Até que um belo dia  
decidi aceitar o seu convite  
e assim, uma inteira tarde  
nessa magnífica costa

Velejamos de verdade  
e para a minha surpresa  
gostei, de fato,  
apesar das grandes ondas, é claro.

## SORVETERIA

Adoro me deliciar  
comendo sorvete  
em qualquer estação, é claro

Pelo claro fato  
de verdadeiramente  
gostar de fato

Principalmente a banana split  
com sabores deliciosos  
como pistache  
morango e chocolate

Narro isso a vocês  
porque desde criança  
que como sorvetes  
em sorveterias, é fato.

## BATE PAPO

Seja totalmente informal  
ou até mesmo formal  
o que verdadeiramente importa

É que os seres humanos  
até mesmo hoje em dia  
falam virtualmente, de fato

Em bate papos  
usando até mesmo  
a internet, de fato  
porque a realidade

É que gostamos  
naturalmente de conversar  
seja dentro de casa,  
numa sala ou na esquina, é claro.

## LETRAS

Desde ainda criança  
que realmente adorava  
tanto ler como também

Naturalmente escrever  
pelo claro fato  
de amar as letras

E assim sempre fui  
até hoje, porque essa  
é a minha língua  
qual amo-a de fato

Chegando ao ponto  
de também publicar  
todos os meus escritos  
daí ser totalmente felis, é claro.

## CAVALGADALITERÁRIA

Nada acoantece por acaso  
porque na realidade  
tudo, de fato ocorre

Por causa de uma  
clara decisão  
realmente vinda

Da ineligência  
desse ou daquele  
que um dia é claro  
uma decisão tomou

Assim como eu  
em relação às escritas  
daí estar super feliz  
e sentindo-me realizado.

## DESISTIR NUNCA

Todo indivíduo  
na minha opinião, é claro  
tem de para si

Abrçar uma causa  
para que assim possa  
e também tenha

Um grande vigor  
para naturalmente prosseguir  
perante as condições  
mais variadas, é claro

E assim nunca desistir  
dos seus grandes sonhos  
para então passo a passo  
todos realizar, de fato.

## OS HUMANOS

Apesar da religião  
veemente nos ensinar  
sermos todos irmãos, de fato

Porque claramente ensinam  
termos sido criados  
por Deus, de uma só semente

Nas minhas constantes observações  
como também visitasões  
que sempre recebi, de fato  
não foi assim que entendi

Mas sim que fomos elaborados  
por diferentes deuses,  
daí sermos tão diferentes  
interna e externamente, é claro.

## FILMES, CAFÉ, CHOCOLATE E PIPOCAS

Fui por muitos anos  
um grande consumidor  
de filmes alugados

Quais no meu apartamento  
naturalmente eu e minha família  
assistíamos, de fato

Geralmente eram do gênero  
ficção ou documentário  
por no passado ter lido  
em outrora documentos secretos

Elaborados pela CIA, silenciosamente  
ao domínio público colocados  
onde sugeriam os cineastas colocarem  
realidade extraterrestre em ficção, de fato.

## ARQUITETURA GÓTICA

Sempre, de fato, admirei  
a arquitetura gótica  
criada inicialmente na França

E pelo mundo espalhada  
principalmente hoje  
na Alemanha e EUA

Existente também no Brasil  
como em todo mundo  
incluindo nas construções  
das belíssimas igrejas

E o que mais admiro  
dessas incríveis construções  
são o seu colorido  
com os seus finos tetos, é claro.

## MARINHA BRASILEIRA

A marinha brasileira  
está rapidamente se adaptando  
às exigências, é claro

Que esse século 21  
a todos impõe, de fato  
por isso vem adquirindo

Todo tipo de equipamentos  
tanto tecnológicos  
como também blindados  
para assim conseguir

Tanto proteger e defender  
a nossa Amazônia azul  
gigante como o país  
assim como super rica, de fato.

## AORAÇÃO

Se realmente observarmos  
o que é uma oração, de fato  
então logo veremos

Ser pelo orador  
um direto pedido  
feito a Deus ou ao diabo

Exatamente por isso  
devemos ter cuidado  
tanto em relação  
ao que pedimos

Como também, é claro  
a quem os nossos pedidos  
serão naturalmente feitos  
para não nos decepcionarmos.

## VIDA URBANA

Todo aquele que vive  
numa grande  
ou média cidade

Logo naturalmente sabe  
das suas enormes dificuldades  
em relação a tudo, de fato

Começando pelo número  
dos seus habitantes, é claro  
assim como dos problemas  
vistos por todo lado

Como os sons das músicas tocadas  
também os sons das buzinas  
e dos motores dos carros  
tornando a vida nada fácil, de fato.

## FONTE DE INSPIRAÇÕES

A minha fonte de inspiração  
baseia-se primeiramente  
em Jesus Cristo, é claro

Seguido dos grandes mestres  
da literatura universal  
como também da filosofia

Porque somente assim  
poderei verdadeiramente  
beber naturalmente, é claro  
assim como obviamente

Evidentemente adquirir saber  
para assim tanto produzir  
como realmente viver  
uma vida totalmente saudável.

## LIBERDADE CRIATIVA

Toda sociedade  
deve na realidade  
sempre procurar ter

Uma liberdade criativa  
para assim se tornar  
numa fonte de luz, de fato

Porque somente assim  
existindo em liberdade  
é que naturalmente  
pode-se tanto exprimir

Como também mostrar  
com as suas consantes  
criações, é claro  
o que se é realmente, de fato.

## DESENVOLVIMENTO

O Brasil vem se desenvolvendo  
rapidamente, de fato  
e os vetígios disso

Verdadeiramente vemos  
literalmente por todo lado  
isso é um fato

Deixando-me nesse processo  
visivelmente emocionado  
e super orgulhoso  
também esperançoso, é claro

Por obviamente saber  
que ninguém realmente tem  
o que temos  
daí ser feliz, de fato.

## TURBILHÃO DE SENTIMENTOS

Todo aquele que  
reside fora do Brasil  
principalmente agora

Naturalmente sofre  
por estar de fora  
de tudo que acontece, é claro

Mas por outro lado  
a minha felicidade  
é de ter sido  
naturalmente abraçado

Em poder e saber  
escrever livremente  
e estar divulgando a nossa  
belíssima literatura, de fato.

## O BRASIL

Sempre acreditei no Brasil  
pelo claro fato  
de ser um grande país

Por sua extensão  
pois é realmente enorme  
e também possui

Uma gigante diversidade  
tanto em relação  
a natureza como também  
ao povo que nele vive

Daí naturalmente acreditar  
que em breve estará  
no topo com outros  
devido a sua riqueza, de fato.

## MONARQUIA

Apesar de ser considerado  
conforme as normas monárquicas  
como sendo decadente

E de ambos os lados  
paterno e materno, de fato  
tidos como famílias nobres

Portanto nesse caso  
“Parise e Medeiros”, é claro  
francamente nunca me importei  
com isso de fato

Por simplesmente não gostar  
da monarquia  
mas sim do socialismo democrático  
o qual amo, de fato.

## O PODER DO POVO

Quem disse porque acredita  
erroneamente, é claro  
que o povo não tem poder

Tnato está enganado  
como também vivendo  
num universo paralelo, de fato

Pelo claro fato  
de por toda a história  
o poo ter tanto mostrado  
como claramente provado

Ter todo o poder  
como também o querer  
daí ter literalmente mudado  
o curso da sua história, de fato.

## SERES MÍSTICOS

Tenho naturalmente visto  
nessa minha caminhada  
espiritual e pacífica, de fato

Que os seres místicos  
por muitos assim vistos  
e por mim também

Devido as suas visões  
de mundo, é claro  
como também a sua  
maneira simples de viver

Por serem sempre reservados  
e por isso fugirem  
dos holofotes, de fato  
e no anonimato existirem.

## BORBOLETAS AZUIS

Nesse imenso jardim  
radiantemente estou  
calmamente passando

Como também observando  
toda natureza com fervor  
nesse meu grande amor

Para assim repentinamente  
chegarem como sempre  
duas lindas borboletas azuis  
e lentamente voarem

Passando ao meu redor  
e em coloridas e belíssimas  
flores pousarem e beijá-las  
maravilhando-me, de fato.

## DOMINAÇÃO GLOBAL

É realmente impressionante  
de verdadeiramente e ver  
tanto a ganância

Como também o apetite  
de por um lado competir  
com o mundo literalmente

Como também por outro lado  
através de seus planos  
totalmente macabros  
destruí-lo, de fato

E assim existir  
nesse ciclo de paranóia  
realmente sem fim  
para então se autodestruir, é claro.

## LIBERDADE

Muitos na realidade  
constantemente confundem  
a magnífica liberdade

Com a libertinagem  
infringindo portanto  
o respeito de verdade

Por claramente não entenderem  
e portanto saberem dividir  
para assim criar  
o conceito de direito

Que todos devem ter  
mas que lamentavelmente  
não têm na realidade  
pela liberdade de outrem, de fato.

## NADA É DE GRAÇA

Nessa vida física  
nada é de graça  
muito pelo contrário...

Pelo claro fato  
que tudo que conseguimos  
adquirir, de fato

Tem um alto preço, é claro  
por isso naturalmente  
realmente entendo  
não existir milagres

Porque obviamente  
se a economia cresce  
foi baseado nos investimentos  
e no árduo trabalho, de fato.

## TRANSFORMAÇÕES

Se realmente observarmos  
devido à natureza humana  
e em ciclos, é claro

O mundo verdadeiramente muda  
e nesse contexto  
constantemente, de fato

Apesar dessas transformações  
Ocorrerem sempre  
devido a nossa própria  
evolução, é claro

Qual nunda para  
e continuamente contiuua  
em velozes ciclos  
mudando tudo, de fato.

## DIA DE SOL

É verão  
e por causa disso  
o amanhecer afirmo

Totalmente iluminado  
devido ao sol, é claro  
e por essa razão quente, de fato

Obrigando-me a tomar um banho  
mesmo ainda sendo cedo  
e antes de tomar  
o meu delicioso café da manhã

Para assim seguir  
o meu curso natural  
ou seja, para o jardim ir  
escrevendo logo em seguida, é claro.

## A VIDA

Apesar de realmente tentarem  
descrever sobre a vida  
nenhum pensador até hoje

Nem tão pouco filósofo  
conseguiu ao meu ver  
a vida descrever, de fato

Pelo claro motivo  
de se tratar, é claro  
de verdadeiramente somente  
poder nos relatar as nossas

Próprias experiências, de fato  
Acontece que a vida  
nao termina aqui  
por sermos seres espirituais, é claro.

## PAISAGEM BELÍSSIMA

No estado onde vivo  
a sua zona rural  
é naturalmente um marco

Por claramente ter  
paisagens fantásticas  
por isso o turismo

É realmente forte, de fato  
e assim sempre  
que quero e posso  
naturalmente viajo

Rumo ao seu interior  
para assim usufruir  
de suas belas paisagens  
que tem para oferecer, de verdade

## OCEÂNO LINGUÍSTICO

Observando os inúmeros idiomas  
por nós falados  
então logo percebo que

Literalmente coexistimos  
um oceano linguístico  
complexo, mas belo, de fato.

E mesmo assim sei  
que infelizmente muitas línguas  
foram extintas, é claro  
devido às matanças

Durante as invasões  
por causa das colonizações  
e também o próprio tempo  
que as interrou, de fato.

## SOMENTE PÁSSARO

Toda vez que chega  
a primeira, de fato  
comumente durante as manhãs

Num imenso galho  
de uma bela árvore  
perto da janela da cozinha

Costuma sempre vir  
somente um pássaro  
para por um tempo  
vibrantemente cantar

Francamente lindo  
como toda natureza  
pousado no galho fica  
revelando-me a sua grandeza.

## O HOMEM

Analisando tanto essas  
totalmente complexas  
criações humanas

E também as suas estéticas  
como suas grandes  
diferenças internas, de fato

Cheguei à conclusão então  
que independentemente do que  
a religião nos ensinou  
somos verdadeiramente frutos

De diversas elaborações  
totalmente simultâneas  
razão do homem ser  
dentre si, tão diferente, de fato.

## O BEM E O MAL

Vejo claramente  
tanto o bem como o mal  
existirem de fato

Nesse cada vez mais  
violento e complexo  
mundo realmente

Incluindo até mesmo  
nas tecnologias  
dentre elas o celular  
lamentavelmente...

Devido às coisas boas  
que oferece, é claro  
quais naturalmente aproveito  
para servirem-me sempre.

## LABORATÓRIO

Sempre vi francamente  
esse mundo ser realmente  
um grande laboratório

Também todo o cosmos  
e portanto universo  
incluindo os paralelos, é claro

Portanto tudo que existe  
incluindo até mesmo  
toda a criação animal  
onde estamos inseridos, de fato

E assim existimos  
contidos nesse laboratório  
cada vez mais estranho  
e muito complexo de verdade.

## NUVENS COLORIDAS

Aós uma repentina chuva  
que realmente espantou  
toda menina

Que nessa praça  
alegremente brincava  
mas para não se molharem

Correram em disparada  
para as suas casas  
e assim, no céu passaram  
pelos ventos sopradas

Diversas nuvens coloridas  
inicialmente todas cinzas  
para depois surgirem  
nuvens brancas, de fato.

## VÍCIOS

Vícios que matam  
controlam e estragam  
totalmente o tecido

Nova realidade  
de qualquer sociedade  
que estão se degenerando

Para então insistirem  
naturalmente perdidos  
e também aflitos  
por terem ficados

Totalmente dependentes  
dos entorpecentes que usam  
diariamente e por isso  
muitos perderam a dignidade, de fato.

## PINTURAS CLÁSSICAS

Sou um a grande admirador  
das pinturas clássicas  
quais, dentre elas temos

Esse magnífico clássico  
intitulado “Mona lisa”  
por Leonardo da Vinci pintado

E até hoje considerado  
pelos críticos de arte  
como verdadeiramente sendo  
um excelente trabalho

Incluindo naturalmetne outros  
pintores em diversas áreas  
como franceses, italianos e  
outros europeus, é claro.

## ASCENSÃO BRASILEIRA

Com o governo Lula  
o Brasil vem rapidamente  
se posicionando obviamente

Para assim ser o país  
tão sonhado por  
diversas gerações, é claro

Porque realmente  
pensam em valorizar  
e por isso criar  
oportunidades, de fato

E porque não tem  
nações inimigas  
está se abrindo ao mundo  
e colhendo os frutos, é claro.

## LÍNGUAS PERIFÉRICAS

Devido aos claros preconceitos  
vindos do mundo saxônico  
terminos sendo estabelecido

Por eles, é claro  
o até hoje conhecido  
como também chamada

Línguas periféricas, ou seja  
idiomas pelos países  
de idioma inglês  
que assim determinaram

Que as línguas faladas  
pelo sul global  
são periféricas  
nesse total absurdo, de fato.

## EGO

Todo ser deve  
tomar muito cuidado  
com o seu ego, de fato

Porque naturalmetne  
deve mantê-lo sempre  
sob extrema vigilância

Para assim, é claro  
não perder o controle  
e então torne-se  
uma pessoa soberba, de fato

Daí ser essencial  
constantemente mantê-lo  
sob controle para não  
vos perder de si mesmo.

## PARADA DE ÔNIBUS

Certa vez  
fiquei hospedado  
na casa de um amigo

No Rio de Janeiro  
que literalmente morava  
numa bela casa

E em sua frente ficava  
uma parada de ônibus  
sempre muito movimentada  
por ser um bairro periférico

E a grande maioria  
dos seus moradores  
não possuem carros  
dependendo dos ônibus, de fato.

## ROSA VERMELHA

A rosa vermelha  
sempre foi especial  
e por isso vista

Como uma das flores  
preferidas pelos poetas  
para assim descreverem

Realmente tudo que sentem  
em relação ao amor  
e naturalmente, é claro  
nas suas expressões ideológicas

Comumente escrevendo  
o socialismo democrático  
por coincidência o partido  
que amo de verdade, é fato.

## DIA DOURADO

Nesse magnífico dia  
totalmente ensolarado  
nas piscinas olímpicas

Vi os nossos atletas  
vencerem, recebendo diversas  
medalhas de ouro, de fato.

Tornando portanto assim  
num dia totalmente dourado  
nessas bonitas piscinas  
do nosso rio, é claro

As custas de muitos treinos  
e portanto trabalho  
envolvendo naturalmente todos  
que amam os esportes.

## UM NOVO MAPA

Um novo mapa  
está sendo formado  
e com isso mostrado

Literalmente a todo mundo  
graças ao sul global  
e os seus habitantes, é claro

Porque finalmente decidimos  
não mais sermos usados  
como também criarmos  
nossas próprias tecnologias

Para assim não mais  
dependermos de outros  
países, mas sim  
somente de nós mesmos, de fato.

## MILHARAL

Quando falo ou narro  
sobre alguma lavoura  
a primeira coisa

que surge na minha mente  
como se fosse uma foto  
é o milharal, de fato

Tanto pela sua importância  
como pela grande beleza  
daí dentre as plantações  
ser a minha favorita, é claro

E por isso  
diversas fotos tenho  
por admirar o milharal  
e saber do seu valor no agro.

## TRENS

Desde realmente  
ainda um adolescente  
que passei a admirar

Tantos os apitos dos trens  
como também, é claro  
os seus formatos

Arquiteturas que assim  
a cada modelo  
pelos engenheiros  
naturalmente elaborados

Francamente me animavam  
e faziam querer de perto  
admirá-los como  
também neles passear, de fato.

## PONTES

Desde criança  
que passei a admirar  
todo tipo de ponte

Independente do seu tamanho  
por francamente gostar  
das estruturas, de fato

Assim cresci estudando  
materiais e tipos  
de pontes construídas  
por todas partes do mundo

Muito me atraem  
os projetos arquitetônicos  
como o colorido  
e também obras artísticas, digo.

## NOSSOS ESCRITORES

A razão pela qual  
a nossa literatura  
alcança o nível internacional

Através dos nossos escritores  
está totalmente interligada  
com o que fizeram no passado

Por isso estou vendo  
claramente, de fato  
a ossa belíssima língua  
ganhando esse mundo

Tanto através de ensinamentos  
Como também nas traduções  
feitas das belas obras  
dos nossos escritores, é claro.

ISBN 978-85-82901-45-8



*Produzido no Brasil em Abril de 2026.*

**GRUPO EDITORIAL CELEIRO DE ESCRITORES**

A Editora não se responsabiliza pelo conteúdo dos textos, todos formulados exclusivamente pelo autor.

